

La Distinction Alcide-C.-Horth est remise au professeur Pierre Fortin



Le recteur Pierre Couture, le professeur Pierre Fortin, Mme Géraldine Horth et le président de la Fondation, André P. Casgrain.

La Distinction **Alcide-C.-Horth** a été accordée cette année au professeur en éthique **Pierre Fortin**, de l'UQAR. Ce prix a été remis par le président de la Fondation de l'UQAR, Me **André P. Casgrain**, lors d'une cérémonie spéciale, le 1^{er} novembre dernier.

La Fondation propose cette marque de mérite comme un témoignage reconnaissant le travail d'un chercheur ou d'une équipe de recherche de l'UQAR. Une bourse de 2500 \$ est rattachée à cette distinction, qui porte le nom de M. Horth, une personnalité qui a été professeur en océanographie à l'UQAR et, en particulier, recteur de l'Université de 1970 à 1977. M. Horth est décédé en 1986.

Spécialiste de l'éthique

Pierre Fortin a fait des études de maîtrise et de doctorat à l'Université d'Ottawa, en éthique et en éthique sociale.

Au cours des années 1970, à l'UQAR, Pierre Fortin a été maître d'œuvre du programme de maîtrise en éthique. Ce

Suite à la page 2

Dans ce numéro :

Colloque en génie	3
Bourses du SPPUQAR	4
Motivation du personnel	6
Les Fées sont occupées	12

Salon du livre de Rimouski André Gervais reçoit le Prix Arthur-Buies



À l'ouverture du Salon du livre de Rimouski, Mme **Diane Dubé**, de Télé-Québec, a remis une gravure de l'artiste Elmyra Bouchard à M. **André Gervais**, lauréat du prix Arthur-Buies 2001.

À l'occasion de sa 36^e édition, le 1^{er} novembre, le Salon du livre de Rimouski a remis le prix Arthur-Buies à M. **André Gervais**, professeur de littérature à l'UQAR. Ce prix, qui n'avait pas été remis depuis 1998, vise à souligner « la reconnaissance d'une écrivaine ou d'un écrivain de la région pour sa contribution importante à la littérature et pour la maturité d'une œuvre ».

En plus d'enseigner, André Gervais est un poète et un essayiste accompli. Ses essais sur Marcel Duchamp et sur Gérard Godin particulièrement, sont des incontournables pour ceux qui s'intéressent à l'œuvre mais aussi à la vie de cet artiste et anartiste français et américain, mondialement connu, et de cet écrivain québécois, également journaliste et homme politique connu.

Depuis une trentaine d'années, dont dix-sept à Rimouski, M. Gervais travaille, selon sa formule, « des deux côtés de l'écriture », c'est-à-dire comme écrivain, dans les domaines de la poésie et de l'essai, mais aussi comme éditeur. « Éditeur, explique-t-il, au sens premier du terme : celui qui rassemble les textes, les écrits ou les parlés des autres, écrivains ou pas, les transcrit s'il y a lieu, les annote s'il y a lieu, de toute façon les organise en un recueil, afin d'aboutir à un nouveau livre de cet auteur dans une "édition préparée par..." »

Suite à la page 2



programme a d'ailleurs pu voir le jour grâce à une décision judicieuse de M. Horth, alors recteur. Jusqu'à maintenant, plus de 300 personnes ont fait des études en éthique à l'UQAR. Pour ce programme, M. Fortin a développé une méthodologie spécifique, la méthode éthicologique, qui a reçu plusieurs éloges. Il a d'ailleurs assuré la direction de recherche d'une trentaine d'étudiants qui ont complété leur mémoire de maîtrise.

M. Fortin a également contribué à la mise en place du programme de 1^{er} cycle en éducation morale de même qu'au diplôme de 2^e cycle en éthique.

Du côté de la recherche, Pierre Fortin s'est illustré avec le groupe de recherche **Ethos**, qui a pu connaître un essor important depuis 1984, grâce à son dynamisme. Il en a été le directeur de 1984 à 1993, puis de 1995 à 1997. Il a participé à la création des **Cahiers éthicologiques de l'UQAR** (15 numéros), puis à la mise sur pied de la revue **Ethica**, d'envergure internationale. M. Fortin a également organisé de nombreux colloques et congrès, nationaux et internationaux, notamment « **L'éthique à venir : Une question de sagesse? Une question d'expertise?** ».

Pierre Fortin a réussi à obtenir de nombreuses subventions de recherche (CRSHC, CQRS, FODAR, Fondation de l'UQAR, Ministère de l'Éducation, Commission royale d'enquête sur la réforme électorale, Conseil de la famille du Québec, etc.). Plusieurs projets de recherche étaient sous sa responsabilité directe. Depuis quatre ans, le chercheur assume la présidence du Réseau interuniversitaire québécois « **Éthique et Pratiques sociales** », qui regroupe des collèges de quatre universités.

Rappelons quelques titres des ouvrages de M. Fortin : **La morale, l'éthique et l'éthicologie** (PUQ, 1995), **Guide de déontologie en milieu communautaire** (PUQ, 1996) et **Le suicide, interventions et enjeux éthiques** (PUQ, 1998), en collaboration avec Bruno Boulianne.

Enfin, Pierre Fortin a été l'initiateur de plusieurs projets de collaboration, avec le Laboratoire d'éthique médicale et biologique de l'Université Paris 5, avec le Groupe de recherche Éthique, Enfance et Éducation de l'Université Paris 8, et avec le Centre interdisciplinaire d'études philosophiques de l'Université de Mons-Hainaut, en Belgique.

Un collègue de l'Université de Sherbrooke, M. **Georges Legault**, estime que « si l'éthique au Québec a pris tant d'importance, et avec une couleur toute québécoise, mi-européenne, mi-américaine, c'est en grande partie grâce à M. Fortin ». Un autre professeur de l'Université de Montréal, M. **Guy Bourgeault**, souligne le rôle de premier plan que M. Fortin a joué dans le développement de l'éthique au Québec, « comme chercheur, comme organisateur, comme rassembleur et catalyseur ».

En janvier prochain, Pierre Fortin entreprend une pré-traité de l'UQAR, après 32 ans comme chercheur. « L'Université m'a permis d'exercer le métier d'intellectuel, avec des gens remarquables. Je partage mon prix avec tous ceux-là qui partagent ma passion pour l'enseignement et la recherche en éthique, y compris les étudiants qui m'ont ouvert les yeux sur de nouvelles problématiques ».

Outre six recueils de poèmes, il est l'auteur de cinq essais : deux sur Marcel Duchamp, deux glossaires (dont un sur Gérald Godin) et un livre sur la poésie mais aussi sur la chanson. Il est l'éditeur de cinq livres de Gérald Godin, d'un livre de Gilbert Langevin et d'un recueil d'entretiens avec Marcel Duchamp. Il est l'éditeur et le coauteur d'un livre collectif intitulé **Emblématiques de l'« époque du joul »**, qui fait le tour du travail de quelques auteurs qui, dans les années

1960, ont adopté le joul comme langue d'expression artistique (Michel Tremblay, Yvon Deschamps, etc.). Il faut ajouter à cela sa participation à une vingtaine de livres collectifs et de numéros de revues. Enfin, il a été le directeur de la revue **Urgences** et est le codirecteur de la revue **Tangence**.

M. Gervais avoue qu'il était « ému et étonné de recevoir, pour la première fois, quelque reconnaissance officielle sous la forme d'un prix ».

Un prix qui permet de mettre également en valeur ses connaissances encyclopédiques.



M. **Laurent Bellavance**, de Telus-Québec, présente le prix Jovette-Bernier à M. **Nicolas Dickner**, qui obtient une bourse de 1000\$ pour son recueil de nouvelles **L'Encyclopédie du petit cercle** (L'instant même). Signalons aussi que le prix du bénévolat a été accordé à **Véronique Dans** et **Brigitte Vincent**, qui reçoivent chacune une bourse de 250\$, cadeau de la députée Solange Charest.

Concours

Chapeau, les filles!

Le ministère de l'Éducation invite les filles du Secondaire et du Collégial inscrites à un programme d'études en sciences, qui mène à l'exercice d'une profession ou d'un métier traditionnellement masculins, à participer au concours **Chapeau, les filles!**

Ce concours, qui se tient dans toutes les régions du Québec, a pour objet la diversification des choix de carrière et l'encouragement de celles qui sortent des sentiers battus à persévérer jusqu'à l'obtention de leur diplôme.

[www.meq.gouv.qc.ca/lancement/chapeau2001/index.htm]



28 novembre 2001

2^e édition du Colloque en ingénierie de l'UQAR *L'ingénierie chez nous*

Où et quand ?

Le Département de mathématiques, d'informatique et de génie de l'UQAR organise un colloque sur l'ingénierie, telle que vécue chez nous au Bas-Saint-Laurent, en Gaspésie et sur la Côte-Nord. Les conférences seront présentées à l'amphithéâtre F-215 de l'UQAR, le mercredi 28 novembre 2001 en après-midi.

Quoi ?

Des conférenciers experts dans leurs domaines prendront la parole, en provenance des PME et des grandes entreprises de l'Est du Québec et de la Côte Nord. Ils présenteront des exposés sur le profil de l'ingénierie en région et des conférences techniques sur des projets en ingénierie, entre autres dans les domaines des énergies renouvelables, des télécommunications, de la robotique et des transports.

Également, lors d'une table ronde portant sur les carrières en ingénierie, des diplômés du programme de génie des systèmes électromécaniques de l'UQAR partageront leurs expé-

riences de travail dans des domaines aussi variés que la transformation des produits forestiers, l'automatisation des procédés, la mécanique, l'industrie manufacturière, et bien plus !

Pour qui ?

Ce colloque permettra aux ingénieurs, techniciens, industriels, enseignants, étudiantes et étudiants du niveau collégial de l'Est du Québec et de la Côte-Nord, ainsi qu'aux étudiantes et étudiants de l'UQAR de découvrir ce qui les attend dans les prochaines années, ainsi que les perspectives d'emploi dans le domaine de l'ingénierie. Nous vous attendons !

Visitez notre site internet :

[www3.uqar.quebec.ca/dmig/colloque_nov2001.htm]

ou communiquez avec nous :

Caroline Dodier Auxiliaire d'enseignement
418 723-1986 poste 1279 [caroline_dodier@uqar.qc.ca]
Louis Bernier Auxiliaire d'enseignement
418 723-1986 poste 1539 [louis_bernier@uqar.qc.ca]

Carrefour des sciences et technologies

Une subvention de **70 000 \$** a été accordée dernièrement par le Gouvernement du Québec pour réaliser un Carrefour des sciences et technologies dans l'Est du Québec. M. **David Cliche**, ministre délégué à la Recherche, à la Science et à la Technologie, ainsi que la députée de Rimouski, **Solange Charest**, ont annoncé ce programme le 1^{er} novembre. L'activité vise à promouvoir les carrières en sciences et en technologies auprès des jeunes du Secondaire.

Le projet est lié aux orientations de la Politique québécoise de la science et de l'innovation : **Savoir changer le monde**. Avec une certaine conscience de la désaffectation des jeunes pour les études et les carrières scientifiques, les maisons d'enseignement de l'Est joignent leurs énergies pour stimuler l'intérêt pour les sciences. La Commission scolaire des Phares, le Cégep de Rimouski et l'UQAR travailleront ensemble d'une part pour inventorier les initiatives existantes, mais aussi pour favoriser la participation des jeunes à des activités parascolaires à caractère scientifique. Les organisations

scientifiques et les entreprises industrielles seront invités à participer à ce projet. Une douzaine d'organismes ont déjà accepté un partenariat : le Conseil du loisir scientifique, la Station Aster, les Jardins de Métis, l'Ordre des ingénieurs du Québec, la firme IDS Micronet, etc.

Un **robot**, fabriqué par quatre étudiants en génie de l'UQAR, servira de mascotte au projet! Un autre projet, relié à l'interprétation du **marais salant** de Pointe-au-Père, regroupera des élèves du Paul-Hubert, du Cégep ainsi que des étudiants de l'UQAR.

Les responsables du projet sont : **Jean Brousseau** (UQAR), **François Desjardins** (Cégep), **Marthe Beauchesne** (Commission scolaire des Phares) et **Philippe Etchecoppar** (Presses pédagogiques de l'Est).

Selon le recteur **Pierre Couture**, « la création de ce Carrefour est l'expression d'une belle complicité qui vient traduire notre adhésion à une société fondée sur l'information et le savoir ». [M.B.]

CMA,
je t'ai dans la peau!

Comme CMA, je peux entre autres contribuer à la performance d'une organisation, diriger de nouveaux projets, développer des systèmes d'information et travailler en équipe... Si ces défis vous allument, vous avez probablement vous aussi du CMA dans la peau!

 **CMA. La marque qui se démarque.**

ORDRE
DES COMPTABLES EN MANAGEMENT
ACCREDITÉS DU QUÉBEC

514 849-1155 . 1 800 263-5390 . www.cma-quebec.org

Deux étudiantes reçoivent des bourses pour leur militantisme

Deux étudiantes de l'UQAR, **Christine Pelletier**, à la maîtrise en éducation, et **Catherine Joly**, au baccalauréat en communications (relations humaines), viennent d'obtenir chacune une bourse de **2500 \$** du Syndicat des professeures et professeurs de l'Université.

Chaque année, le Syndicat remet un montant total de **5000 \$** en bourses d'études pour souligner le militantisme et la contribution sociale des étudiants qui fréquentent l'UQAR.

Christine

L'engagement personnel dans la société, **Christine Pelletier** connaît ça. À l'école Paul-Hubert, elle avait fait du bénévolat, avec le groupe d'entraide **Rescousse**, pour contrer le problème du suicide chez les jeunes. Au Cégep, elle a été un membre actif du club écologique, les **Verts solidaires**, participant à diverses campagnes de sensibilisation. À l'**UQAR**, elle s'est intéressée à des questions comme l'intégration sociale, la santé mentale et la pauvreté. Elle a aussi donné un coup de main à la Fondation Pro-Jeune-Est, pour aider des élèves du primaire à mieux faire leurs devoirs. Christine a collaboré à l'organisation de la Marche mondiale de femmes, en l'an 2000.

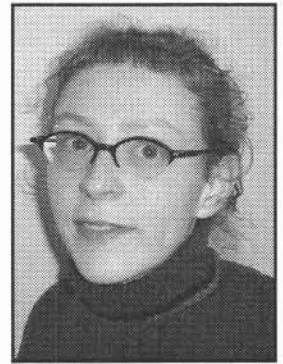


L'étudiante **Christine Pelletier** reçoit sa bourse de la présidente du Syndicat, **Christine Portelance**.

Depuis mai 2000, elle est présidente du Conseil d'administration de la **Maison des femmes** de Rimouski. « Mon implication m'amène à participer à la gestion de la vie interne, à la préparation de projets, à la recherche de financement, à la représentation de l'organisme auprès de diverses instances et à être porte-parole de l'organisme. » Elle fait aussi partie du Conseil d'administration du **Comité Logement Rimouski-Neigette**, pour la défense des droits des locataires. Enfin, elle est membre du Comité de programmes d'études avancées en éducation.

Catherine

Catherine Joly a aussi commencé très jeune son militantisme, à 17 ans, dans une maison en phase terminale du Sida. « C'est là que j'ai développé le goût pour le partage, le don de soi et l'implication sous toutes ses formes. » Après ses études collégiales, elle se lance dans un projet de coopération internationale en Bolivie, en radio communautaire, avec le CECI. En revenant, elle commence ses études à l'UQAR, mais n'oublie jamais le bénévolat : d'abord dans le milieu de la réhabilitation devant l'alcoolisme et la toxicomanie, ensuite au Centre de prévention du suicide et de l'intervention de crise, et, l'été dernier, à la Société Alzheimer du Québec.



Catherine Joly

« La délinquance, la criminalité et la santé mentale, voilà mon milieu d'intervention pour l'avenir. » Catherine prépare d'ailleurs pour les prochains mois un projet de prévention de la violence en milieu scolaire, cette fois au Chili. [M.B.]

UQAR-campus de Lévis

Taux de succès de 100% aux examens CMA

100% des étudiantes et des étudiants de l'UQAR au Campus de Lévis, qui se sont inscrits pour une première fois à l'examen d'admission CMA (Ordre des comptables en management accrédités du Québec) de juin 2001, ont réussi l'examen, c'est-à-dire **9 étudiants sur 9**. Dans le but de reconnaître publiquement cette performance, une cérémonie a été organisée au campus de Lévis.

Mme **Julie Gauthier**, coordonnatrice à la clientèle étudiante à l'ordre des CMA, et M. **Pierre Bouchard**, de la section Québec de l'Ordre des CMA, étaient présent pour l'occasion. Ils ont félicité ces diplômés pour leur réussite aux examens CMA en compagnie de MM. **Robert Paré**, directeur du campus, **Michel Légaré**, directeur du programme en sciences comptables, et de **Jules Bouchard**, professeur.

Des étudiants de 1^{ère}, 2^e et 3^e années au baccalauréat en sciences comptables étaient aussi présents à la rencontre pour échanger avec ces diplômés sur leur expérience aux examens CMA, sur leur recherche d'emploi, et sur leurs projets de carrière. Au moment où nous avons rencontré ces étudiants, tous occupaient un emploi.



Si l'on se fie à la mémoire collective du campus de Lévis, depuis que l'UQAR offre le baccalauréat en sciences comptables à Lévis, le taux de réussite aux examens CMA a toujours été de 100% pour les étudiants qui ont suivi les cours de bachotage.

Jacques D'Astous, Campus de Lévis

Fondation de l'Université du Québec à Rimouski (FUQAR)
Bourses d'excellence offertes en 2002

La date limite de dépôt d'une demande au bureau des études avancées et de la recherche (C-305) est le 1^{er} février 2002

Domaine d'études	Intitulé de la bourse	Montant (\$)	Nombre de bourses	Programme d'études visé
Développement régional	Bourse d'excellence du Grideq	1 000\$	1	Maîtrise en développement régional
	Bourse d'excellence du ministère des Régions	5 000\$	1	Maîtrise en développement régional Doctorat en développement régional
Éducation	Bourse d'excellence en éducation	1 000\$	1	Maîtrise en éducation Doctorat en éducation
Éthique	Bourse d'excellence Pascal Parent	500\$	1	Maîtrise en éthique
	Bourses d'excellence en éthique	500\$ 800\$	1 1	
Études littéraires	Bourse d'excellence en études littéraires	1 000\$	1	Maîtrise en études littéraires
Gestion de la faune	Bourse d'excellence Alain-Potvin	500\$	1	Diplôme en gestion de la faune Maîtrise en gestion de la faune et de ses habitats Doctorat en sciences de l'environnement (faune et habitat)
	Bourse d'excellence de la Société de la faune et des parcs du Québec	3 000\$	1	
	Bourses d'excellence en gestion de la faune	1 000\$	1	
	Bourse d'excellence Richard Adams	1 000\$	1	
	Bourse Sébastien-Boisvert	500\$	1	
Gestion des personnes en milieu de travail	Bourses d'excellence en gestion des personnes en milieu de travail	1000\$	2	Maîtrise en gestion des personnes en milieu de travail
Gestion des ressources maritimes	Bourses d'excellence en gestion des ressources maritimes – volets "environnement et pêche"	2 000\$	2	Maîtrise en gestion des ressources maritimes
	Bourse d'excellence Estelle-Laberge	3 000\$	1	
	Bourse d'excellence du Fonds de solidarité FTQ et des Fonds régionaux Bas-St-Laurent, Gaspésie, Côte-Nord	3 000\$	1	
	Bourse d'excellence du ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation	5 000\$	1	
	Bourse d'excellence en gestion des ressources maritimes	650\$	1	
	Bourse d'excellence du Comité sectoriel de main-d'œuvre des pêches maritimes (Bas-Saint-Laurent, Côte-Nord, Gaspésie, Îles-de-la-Madeleine)	4 000\$	1	
Océanographie	Bourse Estelle-Laberge	3 000\$	1	Maîtrise en océanographie Doctorat en océanographie
Océanographie physique	Bourse Mohammed El-Sabh	1 000\$	1	
Sciences infirmières	Bourse du ministère de la Santé et des Services sociaux	2 000\$	1	Diplôme de deuxième cycle en sciences infirmières Maîtrise en sciences infirmières

BDEAR, 5 novembre 2001. Données du tableau pouvant changer sans préavis.

Gilles Couture

Motivation et mobilisation du personnel

Il ne faut pas se tromper : la motivation des employés et la mobilisation du personnel sont deux concepts et deux approches différentes. La motivation s'adresse aux personnes, individuellement, alors que la mobilisation s'adresse au groupe, à l'équipe, dans le partage d'objectifs communs.

« Pour mobiliser le personnel, il faut un projet d'entreprise, un projet partagé par l'ensemble du personnel et il faut aussi que chacun y trouve son compte », affirme le professeur **Gilles Couture**, qui a donné une conférence devant les membres de la Chambre de commerce de Rimouski, le 7 novembre dernier.

« Une organisation, une entreprise ça ne pense pas, ça ne prend pas de décisions, ça ne parle pas », constate le professeur. « Ce sont les personnes qui composent les organisations qui le font et qui sont responsables du succès ou de l'échec de celles-ci. » Elles constituent ainsi l'actif le plus important et le plus déterminant de toute organisation. Dans ce contexte, un employeur doit non pas se demander comment extraire le maximum des employés, mais plutôt : que faut-il faire pour que les employés acceptent volontairement de contribuer au maximum à l'atteinte des objectifs de l'organisation?

La motivation durable ne vient pas de l'extérieur des personnes, mais des personnes elles-mêmes (auto-motivation). Elles sont motivées lorsque leur travail a un sens, qu'elles sont impliqués dans celui-ci, qu'elles y croient, qu'elles s'y identifient et qu'elles sont engagés envers leur organisation. « En fait, il faut trouver les moyens de ne plus avoir à motiver les employés. » C'est l'auto-motivation qui génère l'autonomie, la créativité, la prise de responsabilité et l'originalité. Et quelles sont les valeurs que les employeurs doivent cultiver pour mériter cette auto-motivation? Le respect, la considération, l'écoute, la délégation, la reconnaissance et surtout la confiance.



Le professeur Gilles Couture et le président de la Chambre de commerce de Rimouski, Yvan Bujold

Chez les gestionnaires d'entreprise, signale Gilles Couture, il y a le style **Bison** et le style **Oie**. Chez les bisons, on retrouve un chef qui dirige et les autres qui le suivent aveuglément. Si un chasseur astucieux réussit à conduire le chef des bisons vers un précipice, tous les autres bisons tomberont dans le même piège. Vous savez ce qui est arrivé aux bisons?

Chez les oies, on vole en formation, en pointe de flèche : on travaille en équipe. Les individus se relaient à la tête du groupe, pour limiter la fatigue : on partage le leadership. Une oie malade ou faible qui doit quitter le groupe est accompagnée par au moins une autre oie pour la protéger : on s'entraide.

On ne peut pas s'attendre à ce que les employés soient engagés envers l'organisation si celle-ci ne l'est pas envers ses employés. [M.B.]

Desjardins

Nouvelle société de capital de risque : « Capital régional et coopératif »

Le **Mouvement Desjardins** vient de lancer une émission d'actions de « **Capital régional et coopératif** ». Il s'agit d'une nouvelle société de capital de risque qui proposera, dans les dix prochaines années, **1,5 milliards \$** (150 millions \$ par année) en faveur des régions du Québec, pour du développement économique et pour des projets coopératifs. Les acheteurs d'actions de la société bénéficieront d'un crédit d'impôt du Québec de 50%. Selon le président du Mouvement, **M. Alban D'Amours**, « les entreprises du Québec ou les équipes de direction qui ont un plan d'affaires articulé et réaliste, trouveront ainsi une nouvelle source de capital ». Et les Québécois et Québécoises qui investiront dans le projet contribueront « au développement économique des régions tout en bénéficiant d'un avantage fiscal attrayant ». Plus de détails : [www.desjardins.com].

Le nouvel éditeur du *Soleil* en visite à l'UQAR



Nouvel éditeur du quotidien **Le Soleil**, **M. Alain Dubuc** était de passage à Rimouski, le 8 novembre. Il en a profité pour rencontrer des membres de la direction de l'UQAR ainsi que des professeurs. Il voulait à la fois prendre le pouls du Bas-Saint-Laurent et présenter la nouvelle approche de l'information que le journal entend mettre de l'avant.



Concours

La Galerie de l'UQAR se cherche un nom

La Galerie de l'UQAR se cherche un nom. Vous avez une idée? Nous vous informons que la date de remise des projets est reportée au **20 novembre 2001**. Donc, pour avoir le plaisir de remporter un prix de **100\$**, vous n'avez qu'à nous proposer un nom et suggérer une représentation graphique de ce nom. Nous vous rappelons également que le projet doit être fourni sur format papier 87 x 11 et remis au bureau de **Sébastien Dubé**, aux Services aux étudiants, E-106.6. Le participant doit inscrire ses coordonnées complètes : nom, adresse, numéro de téléphone, et préciser son lien avec la communauté universitaire. Le prix sera remis en décembre 2001.

Coup de pinceau

À grands coups de pinceaux, **Joëlle Rondeau, Marie-Maude Allard et Jacqueline Chénard** ont préparé, dans le cadre des Journées de la culture, des arrières-scènes pour les spectacles qui se déroulent au Baromètre. Attention, artistes à l'œuvre!



Plan de financement disponible



850 Mhz



1.6 GIG

Mémoire 128 Mo
Disque dur 20 Go
Carte vidéo 64 Mo (share memory)
Écran 17"
Carte réseau 10/100
Clavier et souris
Haut-Parleurs 120 Watts
1 099 \$

Mémoire 256 Mo
Disque dur 30 Go
Carte vidéo 64 Mo
Graveur 16*10*40
Écran 17"
Clavier et souris
Haut-Parleurs 120 Watts
1 749 \$

CD inclus



* Nous acceptons les prêts pour les ordinateurs.
* Spécial inclus garantie de 2 ans pièce et main-d'œuvre

Distinfo
La distinction en informatique

332, de la Cathédrale, Rimouski, G5L 5K1
Tel:(418)725-4600 Fax:(418)725-5056
Site Web <http://www.distinfo.com>

Les Talents de l'UQAR 2002

Spectacle variété

Musique – humour – danses

Le recrutement pour le spectacle variété « **Les Talents de l'UQAR 2002** » est commencé. Viens t'inscrire aux Services aux étudiants, au local E-105. Le spectacle aura lieu le **4 avril 2002**. Un kiosque d'information se tiendra le mardi et jeudi, **13 et 15 novembre** prochain à l'atrium, de 11h30 à 13h. Saisis la chance de réaliser un vieux rêve : t'exprimer sur une scène devant un public qui est là pour toi!



Journées portes ouvertes

« La grande visite »

à l'Université du Québec à Rimouski

Le 17 novembre 2001, à Rimouski

Le 24 novembre 2001, à Lévis

(Transport et hébergement aux frais de l'UQAR)

Pour renseignements :

Rimouski : (418) 724-1446
ou 1 800 511-3382, poste 1446
Lévis : (418) 833-8800
ou 1 800 463-4712, poste 221

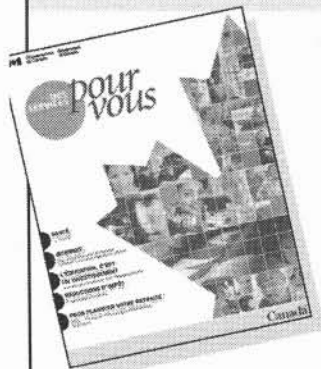
sur l'**UQAR**



Université du Québec à Rimouski

www.uqar.qc.ca

Bientôt dans votre courrier !



Une brochure sur les services du gouvernement du Canada qui vous donnera des renseignements sur :

- la planification de carrière, d'emploi et des affaires
- la protection de l'environnement
- la navigation en toute sécurité dans Internet
- l'aide aux devoirs des enfants
- la planification de la retraite
- les choix sains pour une vie en santé

Cette brochure est pour vous, pour votre famille et pour votre communauté. Surveillez votre boîte aux lettres !

Pour obtenir des renseignements sur les services gouvernementaux :

canada.gc.ca
Centres d'accès
Service Canada

1 800 O-Canada
(1 800 622-6232)

Téléscripteur / ATME 1 800 465-7735

Canada

Journée de formation sur la toxicomanie et le suicide

Un Journée de formation sur la toxicomanie et le suicide a eu lieu à l'UQAR le 26 octobre dernier. Plus de 250 personnes étaient présentes. L'activité était organisée par le Centre de prévention du suicide et d'intervention de crise du BSL, par la Régie régionale de la Santé et des Services sociaux et par les programmes de psychosociologie de l'UQAR.

Le principal conférencier était M. **Pierre Paquin**, un spécialiste de l'intervention en toxicomanie, qui a voulu démystifier la toxicomanie et analyser les liens entre la toxicomanie et le suicide. Selon lui, il n'y a pas de liens automatiques entre ces deux maux sociaux, mais derrière les deux, il y a de la souffrance mal soignée.

C'est déjà la septième année qu'une telle journée est organisée, et chaque fois, l'activité fait salle comble. Tous les intervenants du domaine sont représentés : médecins, infirmières, travailleurs sociaux, bénévoles, etc. Et les participants proviennent de partout dans l'Est du Québec, et aussi du Nouveau-Brunswick.



Un panel de spécialistes : **Monia Bernatchez**, de l'Escale, Sainte-Anne-des-Monts; **Kathleen Labrie**, de l'Arrimage, Rimouski; **Pierre Paquin**, conférencier invité; **Claude Charest**, Tremplin, Matane; **Laval Dumont**, de Dorémy, du KRTB; et **Nadine Rouleau**, de L'Estran, à Trois-Pistoles.

Concluons avec la belle tournure d'une intervenante : « Quand on dit : la vie c'est sacré, c'est le contraire de dire : la vie, je m'en sacre... ».

Inauguration de la salle à manger

Dernièrement, c'était l'inauguration de la salle à manger de l'UQAR. Tout est maintenant rénové dans cette salle, située au fond de la cafétéria, sous l'administration de Sodexho. Les vitrines, le décor, les couleurs, l'ameublement : l'ambiance ouvre l'appétit. Selon le chef **Gervais Rioux**, il ne reste qu'à ajouter quelques œuvres artistiques pour donner un cachet spécial à la salle, ce qui sera fait dans les prochaines semaines.

Et on n'a pas encore parlé du menu. À la salle à manger, on peut commander les mêmes repas qu'à la cafétéria, avec le service. Sur demande, pour des groupes de 25 personnes et plus, on peut aussi réserver un buffet spécial, à la carte, avec un choix varié de plats, service de traiteur et bar.

La salle est ouverte de 11h à 13h30, du lundi au vendredi, ou sur réservation spéciale. Renseignements : 725-2034.



Une équipe de fines fourchettes : **Guylaine Collin**, aide cuisinière, **Gervais Rioux**, chef-gérant, et **Céline Létourneau**, caissière.



En bref

BIBLIOTHÈQUE M. Denis Boisvert est le nouveau directeur de la bibliothèque de l'UQAR. Nous vous le présenterons dans un prochain numéro.

NOMINATION M. Serge Anctil a été nommé au poste de technicien en informatique au Campus de Lévis. Il est affecté au Service des technologies de l'information. On peut le rejoindre au poste 88-71-225.

ÉDUCATION Le professeur Carol Landry a été nommé à la direction du Comité de programmes d'études avancées en éducation.

RECONNAISSANCE Vous avez jusqu'au **23 novembre** pour présenter le nom d'un candidat ou d'une candidate au **Prix Reconnaissance** de l'UQAR, qui sera remis le 13 décembre prochain. Par ce prix, l'UQAR désire reconnaître la contribution du personnel de soutien, du personnel administratif et des cadres aux missions de l'Université. Une plaque commémorative et une bourse de 500\$ seront offertes à la personne choisie. Des formulaires sont disponibles au Bureau du recteur (D-206).

FIRME COMPTABLE Le Groupe Mallette Maheu a été nommée pour un autre mandat comme vérificateur externe de l'UQAR pour l'exercice financier 2001-2002. Trois membres du C.A., soit Mme Céline Plante, M. Pierre Provost et Mme Guylaine Bélanger, feront partie du comité de vérification.

DE RETOUR Un ancien employé de l'UQAR, Alan Wright, qui a passé les dernières années dans une université de Nouvelle-Écosse, revient au Québec, plus précisément au siège social de l'Université du Québec. Il remplacera M. Jacques Bachand, au poste de directeur des études de 1^{er} cycle.

DÉCÈS Nous avons le regret de vous annoncer le décès de M. Sylvio Thibault, survenu à Rimouski le 1^{er} novembre. Il était le père de M. Claude Thibault, agent de sécurité au Service des terrains, bâtiments et équipements.

EMPLOI-QUÉBEC Le gouvernement du Québec vient de publier une étude sur les **tendances du marché du travail** dans la région du Bas-Saint-Laurent pour les prochaines années, dans différents secteurs d'emploi. Le document peut être consulté au Service des communications de l'UQAR (E-215).

PERFECTIONNEMENT Le **Conseil de la Culture du Bas-Saint-Laurent** propose des cours de perfectionnement aux gens du domaine **culturel**. En collaboration avec Emploi-Québec, le Conseil offre les formations suivantes : **Recherche de commandites** (vendredi 23 novembre); **Se publier au Québec** (vendredi 30 novembre); **Windows** (formation de base, mi-novembre); **Formation Internet et pages Web** (après les Fêtes). Renseignements : Carmen Barrette, 722-6246.

RÉFLEXIONS COMPTABLES L'Observatoire CMA invite les internautes à participer à de grandes réflexions sur différents débats de société, dans un angle qui plaira aux **gestionnaires** [www.cma-quebec.org]. Vous y trouverez des questions du genre suivant : « **L'innovation nous sortira-t-elle de la crise actuelle?** », « **Les organismes publics devraient-ils être gérés comme des entreprises privées?** », ou « **Le commerce électronique est-il un gouffre sans fond?** ».

RADIO Devenir **animateur de radio : un rêve?** Les **Mordus de la radio** sont conviés à une belle expérience par la Première chaîne de Radio-Canada. Le concours est ouvert au 17 à 30 ans. Il faut s'inscrire avant le 14 décembre. Dix jeunes seront choisis. Renseignements : 1-866-860-6681 ou [www.radio-Canada.ca/mordus].

ÉBAUCHES Au Centre civique, **Andrée Lévesque** propose des dessins et peintures à la **Galerie Coup d'œil**, jusqu'au 18.

CARICATURE ET CULTURE À l'occasion de son passage au Salon du livre de Rimouski, la romancière **Marie Laberge** a beaucoup apprécié les deux caricatures qui ont paru dans les journaux de Rimouski, **L'Avantage** et le **Progrès-Écho**. Deux belles pointes d'humour, fort réussies! Marie Laberge a avoué à un représentant du Salon, **René Girard**, que c'est la première fois, à sa connaissance, qu'on faisait des caricatures sur elle... Pourtant, elle a une grande popularité depuis des années... Les caricaturistes du Québec sont-ils trop concentrés sur le monde politique? N'y aurait-il pas davantage d'humour à faire sur les us et coutumes de nos artistes et auteurs?

Perles et coquilles

Nouvelles définitions (pas encore dans le Petit Larousse ni dans le Grand Robert)

Larron : petit morceau de lard

Héros : homme qui fait des actions hétérotiques

Harangue : femelle du hareng

Pyromane : homme passionné par les pyramides

Odyssée : épopée qui raconte le retour du lys.



Calendrier

- **Mardi 13 novembre** : Journée carrières, au pavillon sportif de l'UQAR.
- **Mardi et mercredi 13 et 14 novembre** : période de vaccination contre la méningite pour tous les étudiants de l'UQAR nés après le **17 juillet 1980**. Présentez-vous au Salon du personnel (**D-420**), le mardi entre 10h et 18h, ou le mercredi, entre 10h et 14h.
- **Jeudi 15 novembre** : « Potentiel semencier et régénération de l'épinette noire en bordure d'un réservoir récent à la Baie de James, Québec nordique », une conférence de Mme **Céline Meunier**, du Centre d'études nordiques, au J-480 à midi, dans le cadre des Midis en sciences naturelles.
- **Samedi 17 novembre** : « La grande visite », journée **portes ouvertes** à l'UQAR (**Rimouski**) pour les cégépiens et cégépiennes.
- **Mercredi 21 novembre**: Mme **Christine Michel**, de l'Arctic Science Division, de l'Institut Freshwater de Winnipeg (Pêches et Océans Canada), donne, à 15h15 à la salle de conférence Mohammed-El-Sabh (P-210), une conférence intitulée "Production et exportation de la matière organique dans la polynie des Eaux du Nord (NOW): implications aux échelles régionale et globale".
- **Jeudi 22 novembre** : « Distribution et dynamique des espèces forestières sur un gradient de continentalité en Jamésie, Québec », une conférence de M. **Marc-André Parisien**, du Ministère des ressources Naturelles Canada (Edmonton), au J-480 à midi, dans le cadre des Midis en sciences naturelles.
- **Samedi 24 novembre** : « La grande visite », journée **portes ouvertes** à l'UQAR (Campus de **Lévis**) pour les cégépiens et cégépiennes.
- **Lundi 26 novembre** : **Opération Nez-Rouge 2001**. Journée spéciale à l'Atrium de l'UQAR, de 10h à 14h30, pour sensibiliser les membres de la communauté universitaire aux risques de mélanger l'alcool et le volant. Vous saurez tout sur Nez-Rouge, sur les règles de sécurité à respecter, etc. Renseignements : **Chantale Joubert**, 724-3213.
- Jusqu'au **27 novembre** : **Odette Lévesque**, **Sonia Fournier** et **Michel Bourassa** présentent une exposition de groupe à la Galerie UQAR. À voir.
- **Mercredi 28 novembre** : L'exégète **Jean-Yves Thériault**, professeur retraité de l'UQAR, présentera la nouvelle traduction de **la Bible**, qui vient d'être réalisée par une équipe de spécialistes francophones de France et du Québec. L'activité aura lieu au local C-410 de l'UQAR, à 19h30. Entrée libre.
- **Vendredi 30 novembre** : cérémonie de reconnaissance des **donateurs** et des **bénévoles** de la Campagne de financement 2001 de la Fondation de l'UQAR, à 16h, au P-210 (ISMER).
- **Jeudi 6 décembre** : remise des bourses d'excellence **Clarica**, au Salon du personnel (D-420), à 16h.
- **Mercredi 12 décembre** : M. **André Rochon**, de Geological Survey of Canada, un organisme relié à l'Institut océanographique de Bedford (Darmouth), prononce, à 15h15, à la salle de conférence Mohammed-El-Sabh (P-210), une conférence intitulée "Les relations thèque-kyste chez les dinoflagellés du groupe *Gonyaulax spinifera*."
- **Vendredi 21 décembre** : fin de la session d'automne 2001.

Sagacité

«Est-ce que ça vaut la peine de négliger son avenir...»

Le groupe hip-hop **Sagacité** vient de réussir une tournée des collèges de l'Est du Québec dans le but de rencontrer les jeunes des écoles secondaires, lors des journées portes ouvertes dans les cégeps. Le groupe a composé une chanson, « **L'heure à venir** », qui joue présentement dans les stations de radio et qui invite les jeunes à persévérer dans leurs cheminement scolaire. Un groupe de musique, c'est un moyen qui aura du succès auprès des jeunes, pense le président du Comité de promotion des études supérieures dans l'Est, M. **Raymond Tudeau**. « Ce sont eux-mêmes des jeunes qui ont étudié dans la région, qui croient à l'importance des études et qui savent adapter leur langage à celui des jeunes. » La réponse est très bonne : non seulement les jeunes écoutent avec attention le groupe lors de sa prestation, mais l'événement donne place à une discussion entre les membres du groupe et les élèves du secondaire. De La Pocatière à Gaspé, 4500 élèves ont entendu le message de persévérance à l'égard des études.



Les trois membres du groupe Sagacité avec leur « manager », Sylvain Dionne.



Concours

Les Fées sont occupées

(Les sorciers peuvent participer)

Le Prêt d'Honneur vient de lancer son concours d'écriture « **Les fées sont occupées** ». À l'Université du Québec à Rimouski, quatre bourses sont offertes, deux pour les étudiants et étudiantes en **Littérature** et deux pour ceux des **Autres disciplines**. Outre ces quatre bourses (de 200\$ et 300\$), le meilleur texte universitaire recevra une bourse supplémentaire régionale de 250\$. Un étudiant de l'UQAR gagnera donc une somme de **550\$**.

Il s'agit de préparer un **ESSAI** ou une **NOUVELLE**, de 700 à 1100 mots, dactylographié à double interligne et produit en double exemplaire. Il faut avoir moins de 30 ans et être étudiant à plein temps sur le campus rimouskois de l'UQAR ou étudier dans le Bas-Saint-Laurent. Les professeurs de lettres et les responsables de programmes et de départements ont reçu des dépliants explicatifs incluant le coupon d'inscription. Vous pouvez aussi faire connaître votre intention de vous inscrire en communiquant



par Internet à l'adresse [pheq@globetrotter.net].

Les bourses seront remises en mars 2002 et un recueil des textes gagnants est publié à cette occasion. Les recueils des dernières années sont disponibles à la Société nationale de l'Est du Québec, pour un coût minime.

« Les fées sont occupées », ce peut être aussi un sorcier avide d'écrire ce qui occupe le temps en dehors de tout ce qui est notre quotidien obligé. Il s'agit donc d'un appel à sortir des sentiers battus ou des obligations pédagogiques pour s'attarder à raconter des rêves, des fantaisies, des élans du cœur. Inscrivez-vous avant le **30 novembre 2001** pour avoir amplement le temps de produire votre texte pour le **30 janvier 2002**.

Voyez votre professeur de lettres, votre responsable de programme ou de département ou contactez le Prêt d'Honneur de l'Est du Québec (723-9259).

Sculpture

Exposition dans les vitrines de la mezzanine



Raynald Horth expose, à la Galerie d'art de l'UQAR (dans les vitrines de la mezzanine), quatre de ses œuvres en sculpture qu'il a réalisées dans le cours donné par le professeur Roger Langevin, en mai dernier. « J'ai découvert, dit-il, dans ce cours, la poésie de la sculpture. Roger nous a appris à écouter le chœur des étoiles de l'argile. »

Les arts peuvent nous élever, nous embellir intérieurement, individuellement et collectivement, croit M. Horth. « Je pense que les arts peuvent nous aider au point de vue ontologique à redéfinir ce que nous voulons être comme personne et comme collectivité. Nous sommes toutes et tous des poètes, au sens du grec ancien « porein » qui veut dire « créer ». Nous créons pour vivre, pour découvrir de nouveaux jardins de sens et de beautés. »



300, allée des Ursulines, Rimouski (Québec) G5L 3A1

UQAR-INFO est publié par le Service des communications, bureau E-215, téléphone : (418) 723-1986, poste 1426; télécopieur : (418) 724-1869. Ce journal est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande. Toutes les informations doivent nous parvenir au plus tard huit jours avant la parution. Les articles peuvent être reproduits avec indication de la source. Pour l'achat d'espaces publicitaires, veuillez contacter la rédaction.

Rédaction : Mario Bélanger
Montage : Richard Fournier
Photos : Mario Bélanger, Jean-Luc Théberge, Jacques D'Astous
Impression : Clermont Saint-Laurent, Gervais Caron,
Service de l'imprimerie

ISSN 0711-2254 Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Québec

Ligne info-programmes: 1-800-511-3382
Courrier électronique: UQAR@UQAR.QC.CA
Site INTERNET: HTTP://WWW.UQAR.QC.CA
Campus de Rimouski : (418) 724-1446
Campus de Lévis : (418) 833-8800
Baie-Comeau : (418) 589-9853
Matane : (418) 566-2846
Rivière-du-Loup : (418) 862-5167
Carleton : (418) 364-3378, après-midi
Gaspé : (418) 368-1860