

UQAR-INFO

JOURNAL DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À RIMOUSKI

25e année, numéro 10 Lundi, 10 janvier 1994

L'UQAR vous accueille

10 janvier 1994

Journée d'accueil

8 h à 10 h 30: Service de café à l'Atrium.

9 h à 14 h 30: Rencontres modulaires ou de programme.

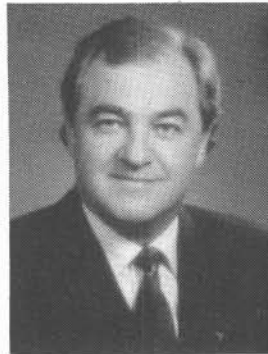
9 h à 16 h: Kiosque d'information à l'Atrium sur le *Carnaval à l'UQAR*, qui aura lieu le mercredi 19 janvier.

9 h 30 à 15 h: Remise des chèques de prêts et bourses au Baromètre.

16 h à 21 h: «4 à 9» de la rentrée au Baromètre et au Casse-croûte.

Le Comité de coordination de l'accueil

Meilleurs vœux pour l'année 1994!



Que réserve l'année 1994 pour les membres de notre communauté? D'abord, nous célébrerons au cours de l'année les 25 ans d'existence de l'Université. Il s'agit d'une étape importante et nous aurons l'occasion de rappeler les faits marquants du développement de l'UQAR.

L'année 1994 signifie pour nous l'implantation du programme de génie. En effet, nous nous préparons à accueillir, pour septembre prochain, un premier groupe d'étudiantes et d'étudiants inscrits à ce programme. C'est aussi en cours d'année 1994 que seront entrepris les travaux de construction du nouveau Pavillon de génie et d'une résidence d'étudiants additionnelle.

Cette année, nous procéderons, comme l'ensemble des universités québécoises, à l'implantation du nouveau programme de baccalauréat en enseignement secondaire, qui s'étendra maintenant sur une période de quatre années. Nous avons aussi l'intention d'ouvrir, pour septembre prochain, le programme de certificat en arts visuels, qui permettra notamment à ceux et celles qui ont déjà suivi des cours dans ce domaine de compléter leur formation.

Du côté du développement institutionnel, nous pourrions bientôt compter sur une nouvelle ressource au plan du soutien financier, qui fournira un support essentiel aux activités de la Fondation de l'UQAR et de l'Association des diplômées et diplômés.

En cours d'année, nous présenterons le prochain Plan de développement qui devra inspirer les orientations de développement et de consolidation de l'Université de même que les choix budgétaires.

Durant les années qui viennent, nous serons confrontés à des défis importants. Le défi de répondre adéquatement aux exigences modernes de la formation universitaire et de la recherche scientifique. Le défi de l'ouverture de nouveaux programmes aux études avancées. Le défi de l'internationalisation de la formation. Le défi d'accroître la pertinence de nos interventions dans le milieu. Le défi de faciliter les ouvertures sur le marché du travail pour nos diplômées et diplômés. Le défi pour chacune et chacun de nous de contribuer encore davantage à l'expression de notre mission, en dépit d'une conjoncture budgétaire qui s'annonce très difficile.

En ce début d'année, je tiens à souhaiter à toutes et tous, étudiantes et étudiants, professeures et professeurs, personnes chargées de cours, membres du personnel de soutien et cadres de l'UQAR, une année de satisfaction et d'accomplissement. Je tiens à souhaiter une bienvenue toute particulière, au nom de l'ensemble de la communauté universitaire, aux étudiantes et étudiants nouvellement inscrits à l'UQAR à la session d'hiver.

Ensemble, poursuivons nos efforts pour accomplir avec solidarité et compétence nos missions d'enseignement, de recherche et de soutien à la collectivité. Bonne année universitaire.

Le recteur, Marc-André Dionne



Bonne session
d'hiver!

Dans ce numéro:

- La recherche subventionnée (p. 4)
- Le SCFP a 20 ans (p. 5)
- Concours radiophonique CPES (p. 6)
- L'histoire du Bas-Saint-Laurent (p. 9)
- Le Taekwon-do à l'UQAR (p. 10)
- La chorale de l'Université (p. 12)

Mme Hélène Tremblay présidera la Commission de l'enseignement et de la recherche universitaire

Mme **Hélène Tremblay**, vice-rectrice à l'enseignement et à la recherche à l'UQAR, a été nommée à la présidence de la Commission de l'enseignement et de la recherche universitaires (CERU). Cette commission, nouvellement créée, relève du Conseil supérieur de l'éducation, un organisme auquel Mme Tremblay est déjà associée à titre de membre du Conseil d'administration.

La nouvelle commission regroupera 14 membres provenant des milieux universitaires québécois et elle s'occupera de présenter des avis au Conseil supérieur de l'éducation, sur des questions concernant le développement des programmes d'enseignement et de la recherche dans les universités québécoises.

Cette commission a été créée à la suite de l'intégration de certains mandats autrefois dévolus au Conseil des universités. Le CSÉ



pourra compter dorénavant sur cinq commissions qui lui fourniront des avis: la Commission de l'enseignement primaire, la Commission de l'enseignement secondaire, la Commission de l'éducation des adultes, la Commission de l'enseignement collégial et la Commission de l'enseignement et de la recherche universitaires. La Commission de l'enseignement supérieur est par ailleurs abolie.

La CERU commencera ses activités en janvier et ses priorités de travail seront alors établies.

Nomination de Mme Paule Leduc à l'Université du Québec

Mme **Paule Leduc** a accepté le poste de vice-présidente, enseignement et recherche, au siège social de l'Université du Québec, pour un mandat de cinq ans. Elle entrera en fonction à compter du 1er mars 1994. Elle occupe depuis 1988 le poste de présidente du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada, tout en étant directrice du Conseil des Arts du Canada.

Mme Leduc détient une maîtrise en lettres de l'Université de Montréal ainsi qu'un doctorat en lettres de l'Université de Paris. Elle a reçu des doctorats honorifiques de quatre universités: Ottawa, Saint Mary's, Queen's et Manitoba.

Mme Leduc dispose d'une vaste expérience professionnelle. Elle a commencé sa carrière dans l'enseignement au collège Loyola, à l'Université McGill, à l'Université de Montréal et à l'UQAM. Entre 1977 et 1981, elle a été présidente du Conseil des universités du Québec. Elle a occupé également d'importantes fonctions administratives: vice-rectrice à l'Université du Québec à Montréal, et sous-ministre dans deux ministères: Relations internationales et Affaires culturelles.

Elle est l'auteure de plusieurs publications et communications portant sur principalement la littérature, ainsi que sur l'enseignement, la recherche et la gestion dans le monde universitaire.

Le Carnaval de la Rentrée à l'UQAR Le mercredi 19 janvier

N'oubliez pas la journée du 19 janvier. Ce sera le Carnaval de la Rentrée à l'UQAR.

Le matin: déjeuner en compagnie du trio *Équilibre*.

En après-midi: activités à Val-Neigette (ski alpin, ski de fond et glissade); patinage au Parc Beauséjour; hockey-boule dans le stationnement ouest; tournoi de volley-ball au gymnase; tournoi de tennis de table à la palestres; films au Baromètre; jeux de société à l'Auriculaire; exposition et fabrication de marionnettes à l'Atrium.

À compter de 16 h, spectacle avec le trio *Équilibre* et rencontre sociale au Baromètre, sous le thème «Le coucher de soleil».

À compter de 21 h, «Party Graffiti», soirée de clôture du Carnaval, au Baromètre/Casse-croûte/Atrium.

Bienvenue et amusez-vous bien.

Pour en savoir plus, consultez le dépliant préparé par les Services aux étudiants.

En bref

• La Fondation de l'UQAR a élu les membres de son Conseil d'administration pour la prochaine année. Les personnes qui en font partie sont: M. Ghislain Dionne, président, Gilles Thibault, vice-président, M. Marc-André Dionne, M. Michel Khalil, M. Gilles Laroche, M. Bertrand Lepage, M. Jean-Guy Marsan, M. Romain Rousseau, Mme Nancy Ouellet, Mme Rolande Pelletier et Mme Francine Cabana. M. Guy Perron agit à titre de trésorier, M. Denis Lebel est le secrétaire alors que M. Alphonse Boucher occupe les fonctions de directeur administratif. Le nouvel exécutif est formé de: MM. Ghislain Dionne, président, Gilles Thibault, Guy Perron, Denis Lebel et Alphonse Boucher.

• À compter de la session d'automne 1994, le programme de **baccalauréat en administration à temps complet à Lévis** sera ouvert sur une base permanente. Le fonctionnement en entrée continue, l'automne et l'hiver, signifie la fin du fonctionnement par cohorte. L'offre de cours se fera donc sur le même modèle que sur le campus de Rimouski. Cette décision est justifiée par le nombre de personnes admises à temps complet à Lévis jusqu'à maintenant et par la capacité de répondre à ces besoins, par les ressources humaines et physiques disponibles sur place. L'an prochain, on estime qu'entre 150 et 200 étudiantes et étudiants chemineront à temps complet à Lévis, dans le programme en administration.

Carnaval de la Rentrée Suspension des cours

Veillez prendre note que les cours dispensés à Rimouski en après-midi et en soirée, aux étudiantes et aux étudiants à temps complet et à temps partiel, seront suspendus le **mercredi 19 janvier 1994**, pour permettre la tenue des activités du Carnaval de la Rentrée. Il faut aussi noter qu'il n'y aura aucune interruption des activités dispensées à l'extérieur du campus rimouskois.

Je souhaite à chacun et à chacune une bonne session.

La vice-rectrice à l'enseignement et à la recherche,
Hélène Tremblay

Examen de l'Institut canadien des comptables agréés 1993

Réussite pour six étudiantes et étudiants de l'UQAR

Six étudiantes et étudiants de l'Université du Québec à Rimouski ont réussi avec succès l'examen final uniforme (EFU) de l'Institut canadien des comptables agréés, pour l'année 1993. Le pourcentage de réussite des étudiantes et étudiants de l'UQAR est donc cette année de 45,5 % à la première tentative, comparativement à 37,1 % pour les candidates et candidats de l'ensemble du Québec.

Les étudiantes et étudiants de l'UQAR qui ont réussi l'examen sont:
M. **Éric Gagné**, de Percé (présentement chez

Raymond, Chabot, Martin, Paré, à La Pocatière);

Mme **Martine Lelièvre**, de Cap-d'Espoir (chez Samson, Bélair, Deloitte, Touche, à Sept-Iles); M. **Michel Lévesque**, de Rivière-du-Loup (chez Raymond, Chabot, Martin, Paré, à Montmagny);

M. **Alain Paradis**, de Rivière-au-Renard (chez Raymond, Chabot, Martin, Paré, à Matane); Mme **Martine Proulx**, de Rimouski;

et Mme **Marie-Josée Santerre**, de Saint-Clément (Comptabilité J.P.M. enr., de Rivière-du-Loup).

La direction de l'Université ainsi que le directeur du Module des sciences comptables, M. **Jean-Hugues Rioux**, tiennent à féliciter les étudiantes et étudiants pour leur performance. «Au cours des cinq dernières années, explique M. Rioux, le taux de réussite moyen de nos étudiantes et étudiants à la première tentative est de 42,4 % comparativement à 37,6 % pour l'ensemble des universités francophones du Québec.» M. Rioux ajoute que depuis 1978, les candidates et candidats de l'UQAR ont réussi l'Examen final uniforme avec un taux moyen de 48 % à la première tentative et de 18 % lors de reprises, pour un total de 66 % (140 personnes sur 211).

Association des diplômées et diplômés de l'UQAR

M. Louis Khalil est le nouveau président

M. Louis Khalil, diplômé en administration de l'UQAR (1991), est le nouveau président de l'Association des diplômées et diplômés de l'UQAR. M. Khalil est directeur de comptes, Services aux entreprises, de la Banque nationale du Canada à Rimouski. Comme président de l'Association, il succède à Mme Marie José Santerre, qui a occupé cette fonction au cours des deux dernières années.

L'Association des diplômées et diplômés de l'UQAR a maintenant un nouveau Conseil d'administration, à la suite de l'Assemblée générale annuelle du 6 décembre dernier. Outre M. Khalil, les membres actuels sont: M. **Michel Brisson**, 1er vice-président; M. **Frédéric Gauthier**, 2e vice-président; M. **Stéphane Doiron**, trésorier; M. **Jacques Lavoie**, secrétaire; ainsi que Mme **Louise Roy**, Mme **Livette Ouellet**, M. **Raymond Chénard**, Mme **Francine Cabana** (déléguée de l'Association à la Fondation de l'UQAR) et M. **Jean-Guy Marsan** (délégué de la Fondation à l'ADUQAR).

nouveaux chapitres régionaux. Le tournoi de golf annuel pourrait être tenu l'été prochain dans la région de Matane. Des rencontres amicales ont été proposées pour les régions de Carleton et de Baie-Comeau. Il pourrait aussi y avoir une deuxième activité «Casino» l'automne prochain, à Rimouski.

Un questionnaire sera acheminé aux diplômées et diplômés dans les prochaines semaines afin d'obtenir plus de renseignements sur l'identification, la diplomation et le type d'emploi de chacun et de chacune. Le questionnaire invite aussi les répondants à fournir des suggestions sur les services et activités qui pourraient être offertes par l'Association. Ces informations sont importantes pour la mise à jour des dossiers et pour pouvoir répondre adéquatement aux besoins des membres.

Centraide-UQAR 1993

Objectif dépassé

Amorcée le 8 novembre, la campagne Centraide 1993 à l'UQAR et à l'INRS a pris fin officiellement le 3 décembre. Vous avez répondu de façon admirable à la sollicitation effectuée bénévolement par les membres de la communauté universitaire et par les étudiantes et étudiants. L'objectif fixé à 12 000 \$ a été largement dépassé. En effet, nous remettons une somme de **14 002 \$** à Centraide Bas-Saint-Laurent.

Le succès de cette campagne dénote une grande compréhension de notre communauté face aux besoins des plus démunis du milieu bas-laurentien. Merci de votre générosité! Merci de votre support aux organismes de la région.

À tous ceux et celles qui, dans différents rôles, ont permis cette grande réalisation, merci et bravo!

Gaston Lavoie, responsable de la campagne Centraide à l'Université



De gauche à droite: Frédéric Gauthier, Francine Cabana, Marie Marcotte, Louise Roy, Stéphane Doiron, Livette Ouellet, Michel Brisson, Jacques Lavoie et Louis Khalil.

La recherche subventionnée à l'UQAR

En progression

En 1992-1993, les octrois de recherche obtenus par l'UQAR ont augmenté de 23,3 %, passant de 2,9 millions \$ à 3,6 millions\$. Ce fut l'augmentation la plus forte parmi les établissements à vocation générale du réseau UQ. Compte tenu des succès obtenus jusqu'à maintenant en 1993, on peut avancer que le financement de la recherche à l'UQAR continuera de progresser en 1993-1994.

Le 3 décembre dernier, lors d'une rencontre, la direction de l'UQAR a tenu à féliciter les chercheuses et chercheurs de l'Université qui ont obtenu, pour l'année 1993-1994, des subventions venant des différents conseils et organismes qui soutiennent la recherche.

Les préoccupations de recherche sont multiples: de la postmodernité en littérature jusqu'à l'intervention auprès des clientèles scolaires multi-ethnique; de l'étude de modèles d'entreprises jusqu'à la comparaison de différents types d'exploitation agricoles dans divers endroits du monde; de l'utilisation de l'ordinateur dans l'apprentissage en passant par l'étude de la reproduction de l'original dans son éco-système; de la distribution des espèces de poissons dans un lac jusqu'aux réactions des moules aux stress environnementaux. Au cours des prochaines semaines, UQAR-info donnera plus de détails sur plusieurs de ces projets de recherche, par département.

«À l'UQAR, le nombre de professeures et de professeurs subventionnés augmente de façon continue», explique le doyen des études avancées et de la recherche, M. Pierre Couture. Il semble que les chercheuses et chercheurs sont de plus en plus attentifs aux exigences particulières des demandes de subvention. Ils s'appliquent à développer des stratégies afin d'améliorer leur capacité d'obtenir des octrois de recherche. Certains obtiennent actuellement beaucoup de succès en développant des collaborations avec d'autres établissements universitaires. «Nous devons également signaler, poursuit M. Couture, que plusieurs jeunes chercheuses et chercheurs amorcent leur carrière de recherche avec une production scientifique significative, acquises durant leurs études doctorales et post-doctorales.» Enfin, rappelons que la compétition pour l'obtention de subventions est de plus en plus forte: les critères sont exigeants et les différents organismes subventionnaires financent les projets dans une proportion qui varie entre 22 et 50% seulement de l'ensemble des montants demandés.

En bref

- Le **tournoi de curling** pour le personnel de l'UQAR aura lieu cette année les vendredi et samedi 28 et 29 janvier. Des informations supplémentaires vous parviendront sous peu. Indiquez ces dates à votre agenda. De plus, le comité des activités sociales de l'UQAR organise une grande nouveauté pour la fin d'avril: un **tournoi de quilles**. Tout le personnel de l'UQAR est invité à participer à ces activités.
- Amateurs de musique classique, synthonisez la radio communautaire CKMN, 96,5 sur les ondes FM, le dimanche matin, si vous vous levez tôt. Mme **Françoise Burton**, professeure au Département des sciences de l'éducation, y anime une émission remplie d'harmonie et d'étincelles.
- **M. Christian Gagnon** a été nommé au poste de technicien en mécanique du bâtiment affecté au Service des terrains, bâtiments et équipement. On peut le rejoindre au poste téléphonique 1229.



Voici une partie des chercheuses et chercheurs de l'UQAR qui ont obtenu des subventions du Conseil de recherche en sciences naturelles et en génie du Canada (CRSNG) et du Conseil de recherche en sciences humaines (CRSH), pour l'année 1993-1994. De gauche à droite: le doyen **Pierre Couture**, les professeurs **Bruno Jean**, **Léon Harvey**, **Gaston Desrosiers**, **Michel Gosselin** et **Mohammed El-Sabh**, Mme **Jacqueline Desmeules** de la bibliothèque (subvention pour l'achat de volumes en littérature), les professeurs **Marco Rodriguez**, **Jocelyne Pellerin** et **James Wilson**, le recteur **Marc-André Dionne** et le professeur **Guy Giroux**.



Les chercheuses et chercheurs suivants ont obtenu des subventions provenant d'autres organismes subventionnaires (FODAR, FCAR, FUQAR, etc.): les professeurs **Robert Dion** et **Pierre-Paul Parent**, le doyen **Pierre Couture**, les professeurs **Frances Fortier**, **Jean-Pierre Delage**, **Renald Bérubé**, **France Ruest**, **Carol Saucier**, **Jean-Pierre Ouellet**, **Lucien Adambounou**, **Jean Ferron**, **Didier Urli** ainsi que le recteur **Marc-André Dionne**.

Parmi les autres professeures et professeurs qui ont obtenu des subventions de recherche, on compte: Jean-Claude Brêthes, François Dubé, Philip Hill, Bruno Vincent, Maurice Lévasseur (IML), Alain Vézina (IML), Anne Mauviel, Jean-François Dumais, Pierre Blier, Luc Sirois, Pierre Cadieux, Bruno Urli, Serge Demaisonneuve, Sylvie Leclerc, Louise Forest, Arthur Gélinas, Romain Rousseau, Pauline Côté, Johanne Boisjoli, Serge Côté, Hugues Dionne, Bernard Héту, Serge Lapointe, Pierre Mongeau, Marie Beaulieu, Jean-Marc Pilon, Serge Lapointe, Micheline Bonneau, Roger V. Jean, Oleg Stanek, Rodrigue Bélanger, René Desrosiers, Monique Dumais et Pierre Fortin.

Le Syndicat célèbre ses 20 ans

Le Syndicat des employées et employés de soutien de l'UQAR, SCFP-1575, a souligné, le 2 décembre dernier, ses 20 ans d'existence. Tous les membres et anciens membres du Syndicat ont été invités à une grande fête, à la salle Le Marquis. Il faisait bon de se revoir, de rire et de se rappeler des souvenirs. M. Gilles Dumais, conseiller syndical, a présenté brièvement les grandes étapes qui ont marqué la vie de ce syndicat à l'UQAR alors que M. Pierre Collins a montré une série de diapositives sur des événements-clé: manifestations, signatures de convention collective, fêtes, etc. L'équipe chargée de l'information (Pierre Collins, Jean Larrivée, Jacques Lavoie et Annie Tremblay) a profité de l'occasion pour diffuser un numéro spécial du journal *L'Abordage*, dans lequel on retrouve des textes et quelques photos d'époque.

Rappelons que six conventions collectives ont été signées entre la direction de l'UQAR et le SCFP-1575: le 30 mai 1973, le 25 août 1976, le 13 mars 1980, le 19 décembre 1983, le 18 décembre 1987 et le 5 décembre 1990. Le 14 septembre dernier, une lettre d'entente a également été signée entre les deux parties, afin d'améliorer la convention existante.

Voici quelques photos récentes qui décrivent bien l'ambiance de cette fête syndicale. Dans 20 ans, que de souvenirs elles évoqueront...



Les sept personnes qui ont occupé le poste de présidente ou de président du Syndicat étaient réunies pour la première fois: M. Gilles Dumais, de 1971 à 1975; Mme Carmelle Jean, de 1975 à 1977; M. Florent Vignola, de 1977 à 1980 et de 1984 à 1987; Mme Danièle Dubé de 1980 à 1984; Mme Céline Dupuis de 1987 à 1989; Mme Liliane Ouellon, de 1989 à 1991; et Mme Huguette Saint-Laurent, depuis 1991.



Le CPES lance un concours radiophonique pour les jeunes du Secondaire

Les élèves de l'ordre secondaire qui ont entre 12 et 18 ans et qui résident dans l'Est du Québec pourront participer, du 23 janvier au 20 février 1994, à un concours qui sera diffusé sur les ondes de huit stations de radio du territoire. En répondant correctement à une question de culture générale, les élèves participants pourront mériter un vêtement de qualité, soit une tunique de type «kangourou», ou l'un des grands prix, soit une montre à quartz, à affichage analogique, de marque Orléans.

Le concours est organisé par le Comité de promotion des études supérieures de l'Est du Québec (CPES), qui regroupe huit maisons d'enseignement postsecondaire implantées dans le Bas-Saint-Laurent et en Gaspésie. L'activité se déroule sous le thème «J'ai le goût de l'Est» et vise à sensibiliser les jeunes à l'importance de continuer leurs études au delà du secondaire et, si possible, de faire leurs études dans la région. L'identification «J'ai le goût de l'Est» sera visible sur chacun des prix.

Chaque station remettra vingt tuniques de type «kangourou» et quatre montres. Pour l'ensemble de la région, la valeur totale de ces prix atteint 4000 \$.

Le CPES a reçu pour cette promotion la précieuse collaboration de huit stations de radio. Le concours sera donc diffusé sur les ondes des stations suivantes:

CHOX-FM, La Pocatière (le samedi entre 11 h et 12 h)
CIBM-FM, Rivière-du-Loup (le dimanche entre 10 h et 12 h)
CIKI-FM, Rimouski (du lundi au vendredi, entre 18 h 30 et 20 h, et le samedi entre 10 h et 12 h)
CHOE-FM, Matane (du lundi au vendredi, entre 18 h et 20 h, et le samedi entre 10 h et 12 h)
CIEU-FM, Carleton (du lundi au vendredi, entre 18 h et 19 h)
CJRG-FM, Gaspé (du lundi au vendredi, entre 20 h et 21 h)
CFIM-FM, Iles-de-la-Madeleine (du lundi au vendredi, entre 15 h 30 et 16 h 30)
 et **CHNC-AM**, New-Carlisle (du lundi au vendredi, entre 15 h et 17 h).

Chaque semaine, sur chacune des stations participantes, cinq questions d'ordre général seront proposées par un animateur ou une animatrice. La plupart des questions portent sur la région: son histoire, sa géographie, sa culture ou sa faune. La première personne qui répondra correctement à l'une des questions posées méritera un prix de participation: une tunique «kangourou» en coton. Au terme de la semaine, l'animateur ou l'animatrice attribuera, par tirage au sort, un grand prix hebdomadaire, soit une montre, parmi les

cinq gagnants ou gagnantes de la semaine.

L'identité des gagnantes et gagnants sera dévoilée au cours des émissions. Aucune inscription n'est nécessaire pour participer. Il s'agit d'écouter l'une ou l'autre des stations participantes, et, si l'on connaît la réponse, de composer rapidement le numéro de téléphone de la station lorsque la question est lancée. Tous les jeunes de 12 à 18 ans, résidant entre Saint-Jean-Port-Joli et les Iles-de-la-Madeleine, pourront appeler.

Chaque gagnante ou gagnant recevra son prix au plus tard dans les deux semaines suivant sa participation au concours. Les organisateurs se réservent le droit de vérifier l'identité et la provenance des gagnants. Une personne ne peut participer plus d'une fois au concours.

Promotion

Divers moyens de promotion seront utilisés auprès des jeunes afin de faire connaître le concours du CPES: affiches et signets dans les écoles secondaires, ritournelles publicitaires dans les stations de radio participantes. Le concours radiophonique s'inscrit dans la mise à jour des moyens d'action du CPES, compte tenu de l'évaluation faite l'an dernier. D'autres moyens de promotion seront utilisés pour soutenir les objectifs du CPES: T-shirts aux élèves du secondaire, épinglettes remises aux enseignantes et enseignants.

Les commanditaires qui contribuent à la réalisation de ces activités sont: la **Banque nationale**, commanditaire majeur, la firme de publicité **Arseno** et associés de Matane et la bijouterie **R. Savard** de Rivière-du-Loup. **L'Imprimerie du Golfe** de Rimouski collabore à la préparation du matériel promotionnel imprimé.

Le Comité de promotion des études supérieures de l'Est du Québec a été créé en 1987. Il a pour objectifs de favoriser une meilleure connaissance des établissements d'enseignement postsecondaires de l'Est, d'augmenter le taux de passage du secondaire au collégial et du collégial à l'université, et de prévenir l'exode des jeunes de la région. Son action a donc pour conséquence de maintenir ou d'augmenter la clientèle actuelle des établissements d'enseignement postsecondaire de l'Est du Québec. Il réunit des représentantes et des représentants de cinq cégeps (Matane, Rimouski, Rivière-du-Loup, La Pocatière ainsi que celui de la Gaspésie et des Iles), de l'Institut maritime du Québec (Rimouski), du Centre spécialisé des pêches (Grande-Rivière) et de l'Université du Québec à Rimouski.

(Il faut noter que les adolescentes et adolescents faisant partie des familles du personnel de l'Université ne sont pas admissibles à ce concours, selon la loi, puisque l'UQAR est l'un des membres organisateurs du concours.)



Programme de génie

Visite des conseillères et conseillers des collèges de la région

Les personnes responsables de l'information scolaire dans les Cégeps de la région ont répondu à l'invitation de l'UQAR, au début de décembre, pour obtenir des renseignements sur le nouveau programme de génie qui sera offert à Rimouski à compter de septembre prochain. Au premier rang, on retrouve Mmes **Suzanne Imbeault** et **Francine Richer**, du Cégep de Rimouski, ainsi que M. **Claude Lalancette**, du Cégep de Matane. Derrière: M. **Benoît Boucher**, du Cégep de La Pocatière, Mme **Diane Geoffrion**, du Cégep de Rimouski, M. **Robert Roussel**, du Cégep de Rivière-du-Loup, et M. **Michel Bourassa**, doyen des études de premier cycle à l'UQAR. N'apparaît pas sur la photo: M. **Roland Laflamme**, du Cégep de Rimouski.

Dictée des Amériques

Trois étudiantes de l'UQAR franchissent la première étape

Catherine Cloutier, Vicky Morin et Véronique Dans étudient toutes les trois en lettres à l'UQAR. Pour s'amuser, pour relever un défi, pour évaluer leurs connaissances, chacune d'elles avait décidé de passer, le 24 novembre dernier, le premier test de la *Dictée des Amériques*. Elle ont franchi l'épreuve avec succès et elles se préparent maintenant à la prochaine étape: le deuxième test, prévu pour le 2 février. Se rendront-elles à la grande finale, présentée à Montréal, le 26 mars, sur les ondes de Radio-Québec? Qui sait?

La *Dictée des Amériques*, c'est la nouvelle version nord-américaine de la célèbre dictée de Bernard Pivot. Au cours des dernières années, Radio-Québec a organisé à quatre reprises les demi-finales québécoises de ces Championnats d'orthographe. On se souviendra des finales durant lesquelles certains Québécois, virtuoses de l'écriture et de la grammaire, ont raflé de grands honneurs: Jean-Christian Pleau, Stéphane Éthier et Pascale Lefrançois.

À compter de cette année, la formule change. Il fallait, semble-t-il, ramener l'événement à des dimensions plus modestes. Radio-Québec assure maintenant la logistique de la compétition, à l'échelle de l'Amérique, en collaboration avec l'Office de la langue française. Il n'y aura pas de compétition mondiale, mais les Québécois devront quand même confronter leur plume à celles de tous les francophones et francophiles des autres provinces canadiennes, des États-Unis et de l'Amérique latine.

Les trois étudiantes de l'UQAR étaient inscrites dans la filière «collégiale et universitaire», qui est ouverte à toutes les étudiantes et à toutes les personnes qui font des études à temps complet ou à temps partiel dans un établissement collégial ou universitaire du Québec. Les buts du concours sont de promouvoir le bon usage de la langue française en valorisant l'orthographe et de permettre aux étudiantes et étudiants de se livrer une compétition amicale, axée sur la maîtrise de la langue.

Les trois étudiantes de l'UQAR n'ont pas trouvé le premier test très facile. La langue française regorge de ces petits pièges qu'il est nécessaire de maîtriser: les lettres doubles, les adjectifs de couleur, le pluriel des noms composés, les finales homophones, etc. Doit-on écrire «démangeaisons» ou «démengeaisons», «pair» ou «pers», «moyenâgeux» ou «moyen âgeux»?

«À force d'en faire, à force d'être attentif, on s'améliore constamment», fait remarquer Véronique. Elle se propose d'ailleurs de lire, avant le deuxième test, le livre *Comment acquérir une excellente*



M. Renald Bérubé, directeur du Département de lettres, en compagnie de Catherine, Vicky et Véronique.

orthographe, publié chez Marabout. Quant à Vicky, elle envisage de parcourir plusieurs pages du dictionnaire pour mémoriser du vocabulaire nouveau. «Le premier test était difficile, mais je l'ai passé. Je vais donner 150 % pour réussir le prochain.» «Participer à un concours, ça donne l'occasion d'évaluer ses compétences», ajoute Catherine.

Le directeur du Département de lettres, M. Renald Bérubé, qui était aussi responsable de la passation du test à Rimouski, est bien fier des trois étudiantes. «C'est valorisant pour les lettres. Ça prouve que le français, ça se maîtrise. Et je souhaite que l'an prochain, beaucoup d'étudiantes et d'étudiants des autres modules de l'UQAR acceptent aussi de relever le défi. La maîtrise de la langue est devenue une priorité dans l'enseignement universitaire et ce concours est une façon amusante et ludique d'approfondir ses connaissances dans le domaine.»

Les cinq meilleurs concurrents de niveau collégial et les cinq meilleurs concurrents de niveau universitaire seront proclamés champions de la filière «collégiale et universitaire» et seront à ce titre invités à participer à la finale des Amériques. Cette finale sera télédiffusée sur les ondes de Radio-Québec le 26 mars. Bonne chance!

En bref

- La **psychosociologie** vous intéresse? Quelques cours intensifs, ouverts à tous, sont offerts dans ce domaine, durant la session d'hiver 1994. Il est encore possible de s'y inscrire, en passant au Bureau du registraire. Voici le titre des cours et les dates à retenir: Études thématiques (intervention face à la violence) (26 et 27 mars; 9 et 10 avril, 23 et 24 avril); Le groupe comme outil de changement (26 et 27 mars; 9 et 10 avril; 23 et 24 avril); Grandes approches en psychologie (12 et 13 février, 19 et 20 mars, 16 et 17 avril); Psychologie des émotions (15 et 16 janvier, 29 et 30 janvier, 26 et 27 février); Psychologie du couple et de la famille (15 et 16 janvier, 29 et 30 janvier, 26 et 27 février).
- Vous aimeriez être **guide bénévole** dans l'Université? Le Service des communications est à la recherche d'étudiantes et d'étudiants qui accepteraient bénévolement d'accueillir des élèves des cégeps et de leur faire visiter le campus. Plusieurs élèves des cégeps visitent l'UQAR avant de confirmer leur choix d'université pour l'an prochain. Si tu es intéressé(e) à devenir guide à quelques reprises au cours de la session d'hiver, communique avec Réjean Martin, du Service des communications (E-215, 724-1427).
- Un **concours de dessins**: l'Association générale des étudiantes et des étudiants de l'UQAR lance un concours pour trouver le dessin qui servira de page couverture à l'**Agenda 1994-1995**. Le concours est ouvert à tous les étudiants et étudiantes à temps complet et à tous les membres actifs de l'Association. Un formulaire de règlements est disponible au local de l'AGEUQAR (E-111) et dans les présentoirs de l'Université.

Modification d'inscription et inscription tardive: du mardi 11 janvier au lundi 24 janvier

La période de modifications d'inscription s'étend du 11 au 24 janvier, à l'exception des **cours intensifs** pour lesquels les modifications d'inscription doivent être faites avant le début des cours. Le 24 janvier est la date limite d'abandon avec remboursement, à l'exception des cours intensifs qui doivent être abandonnés avant le début des cours.

Les modifications d'inscription doivent être approuvées par votre responsable de programme. Les formulaires de modifications d'inscription sont disponibles à l'entrée du Bureau du registraire (E-205).

Le Bureau du registraire

L'équipe de l'ORÉA

L'ORÉA est l'organisation qui regroupe les étudiantes et étudiants en administration. Une nouvelle équipe dynamique, créative et attentive à tes besoins t'attend au E-108. (Tu peux aussi nous laisser un message au E-105.) Voici les membres du conseil d'administration de l'ORÉA pour l'année 1993-1994:



De gauche à droite en partant de l'arrière: Steeve Gaudreault (adm.), Christine Bienvenu (adm.), Nathalie Proulx (adm.), Julie Saucier (REFAQ), Sandra Bernard (trésorière), Caroline Plourde (adm.), Carole Rioux (v.-p. affaires extérieures), Michel Gaudreault (v.-p. publicité), Steeve Gosselin (CVE), Danny Fournier (Jeux du commerce), Nadine Lebel (adm.), Christine Fournier (secrétaire), Robie Fournier (vice-président), Marie-Josée Legresley (adm.), Hélène Marquis (présidente) et Normand Cyr (v.-p. financement). Pénélope Garon (absente).

L'objectif de cet organisme est de défendre les droits des étudiantes et étudiants qu'il regroupe et de travailler en collaboration avec les autres groupes de l'UQAR afin d'améliorer la qualité de vie et d'enseignement.



Tolérance zéro face à la violence faite aux femmes

Le 6 décembre dernier, une activité spéciale a réuni environ 200 personnes à l'Atrium de l'UQAR, pour marquer la Journée nationale contre la violence faite aux femmes. Cette journée rappelle le souvenir tragique du 6 décembre 1989, alors que quatorze jeunes femmes étaient assassinées à l'École polytechnique de Montréal. Une étudiante de l'UQAR, **Caroline Michaud**, a d'abord interprété l'émouvante chanson de Laurence Jalbert, Encore et encore, qui porte justement sur la violence faite aux femmes. Ensuite quatorze personnes, dont trois hommes, ont lu des textes pour rappeler l'état de la situation en 1993.

La conséquence de la violence faite aux femmes, c'est le silence et la peur. Selon Mme **Hélène Lachapelle**, professeure à l'UQAR et l'une des organisatrices de cette manifestation, il est important de briser le silence. «Il faut ne pas avoir peur d'en parler. En parler à des amies, à des membres de la famille ou à toute personne de confiance. Il faut apprendre à dire non devant une situation de domination. Il faut aussi se solidariser en dénonçant tout abus de pouvoir: violence, discrimination au travail, dans la famille, dans les rapports entre hommes et femmes.» Contre la violence faite aux femmes: Tolérance zéro.

Coupon-rabais valable pour une heure gratuite de billard

Valable jusqu'au 31 janvier 1994
Un coupon-rabais par visite
Cette promotion est limitée
à un coupon-rabais par personne

Bar La Boulathèque
133, rue Saint-Germain Est
Rimouski
723-8713

- 6 tables de billard
- jeux électroniques
- écran géant
- 4 à 7
- popcorn gratuit



*Bienvenue à toutes les étudiantes
et à tous les étudiants.*

*La Boulathèque vous souhaite
une très bonne session.*

BAR LA

Boulathèque®

133, rue Saint-Germain Est, Rimouski G5L 1A9
722-4354

Lancement d'une publication majeure

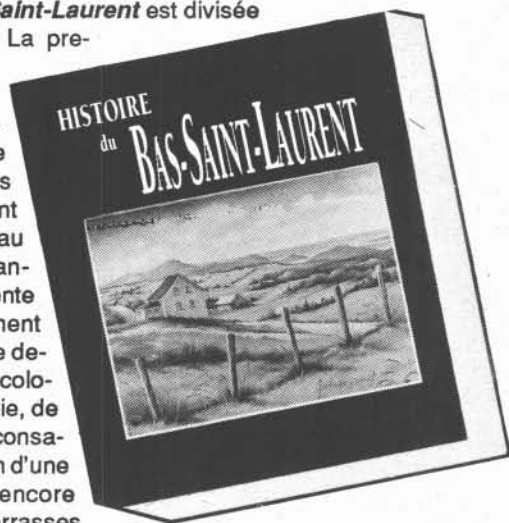
L'Histoire du Bas-Saint-Laurent

Le 10 décembre, à l'UQAR, l'Institut québécois de recherche sur la culture (IQRC) a procédé au lancement de *L'Histoire du Bas-Saint-Laurent*, le cinquième ouvrage de sa collection «*Les régions du Québec*». Le volume de 864 pages, abondamment illustré de photographies et de documents en grande partie inédits, contient aussi une centaine de tableaux et de figures et une trentaine de cartes confectionnées, pour la plupart, en vue de cette publication. C'est une équipe de six historiens, professeurs et chercheurs, qui a mené à bien ce projet d'envergure étalé sur de longues années d'un patient travail de recherche. Les auteurs sont : MM. Jean-Charles Fortin, Antonio Lechasseur, Yvan Morin, Jacques Lemay, Fernand Harvey et Yves Tremblay.

Cette histoire économique et sociale raconte le développement séculaire d'une grande région agricole et forestière qui fait le pont entre la vieille Côte-du-Sud seigneuriale et la Gaspésie aux accents maritimes. Le territoire du Bas-Saint-Laurent historique correspond à celui du diocèse de Rimouski, auquel s'ajoute le grand Rivière-du-Loup; il couvre les quelque 300 km de la rive sud du bas estuaire, de Notre-Dame-du-Portage à Capucins et comprend les districts électoraux de Rivière-du-Loup, Témiscouata, Rimouski, Matane et Matapédia. En fait, il s'agit de l'actuelle région administrative Bas-Saint-Laurent dont on a amputé la MRC Kamouraska. Le Kamouraska est inclus dans une *Histoire de la Côte-du-Sud* récemment publiée dans la même collection.

L'Histoire du Bas-Saint-Laurent est divisée

en quatre parties. La première traite de la géographie, le premier patrimoine des Bas-Laurentiens, ainsi que des multiples nations amérindiennes qui ont parcouru cet espace au long de milliers d'années, puis de la très lente poussée du peuplement d'origine européenne depuis le centre de la colonie. La seconde partie, de 1830 à 1890, est consacrée à la structuration d'une société paysanne encore concentrée sur les terrasses littorales, de Rivière-du-Loup à Matane. La troisième décrit cette période charnière de l'histoire régionale, celle de la conquête du plateau, de 1890 à 1950, qui nous légue le Bas-Saint-Laurent que nous connaissons. La dernière partie, enfin, illustre la difficile adaptation à la modernité occidentale d'une région d'abord occupée pour ses ressources agricoles et forestières.



Il s'agit d'une région qui a très peu fait l'objet de recherches à caractère historique pour les périodes antérieures à 1930; aussi le lecteur sera-t-il invité à de nombreuses découvertes, comme le récit de l'échec presque total du système seigneurial dans la région sous le Régime français, celui de l'établissement et de la fermeture de la réserve malécite de Viger, une des premières tentatives de sédentarisation des Amérindiens au Canada par les autorités britanniques, ou encore les débuts de l'enseignement public dans les années 1820. Pour la première fois aussi sera-t-il possible de mesurer l'ampleur du mouvement d'exode vers la Nouvelle-Angleterre dans les années 1875-1895, le caractère massif de la reprise de l'industrie forestière à la charnière des XIX^e et XX^e siècles et celui des défrichements dans les vallées, de 1890 à 1920. Pour la période plus récente, les retombées du développement de la Côte-Nord où le tiers de la population masculine active du Bas-Saint-Laurent trouve son gagne-pain dans les années 1950, et l'histoire culturelle contemporaine ont particulièrement retenu l'attention des auteurs.

Le livre a été dédié au chanoine **Léo Bérubé**, 87 ans, un historien et archiviste qui a été rattaché à l'Archevêché de Rimouski et qui a contribué à la rédaction de nombreuses monographies de paroisses dans le Bas-Saint-Laurent.

La parution du volume *L'Histoire du Bas-Saint-Laurent* a été rendue possible grâce à la généreuse contribution d'environ 70 donatrices et donateurs. Lors du lancement, un livre a été remis aux principaux donateurs: Québec-Téléphone, la Ville de Rimouski, la Fédération des caisses populaires Desjardins du Bas-Saint-Laurent, Hydro-Québec, le Gouvernement du Québec, l'Archevêché de Rimouski, les Soeurs Ursulines, les Soeurs Notre-Dame-du-Saint-Rosaire, la Société nationale de l'Est du Québec, les Soeurs Notre-Dame du Clergé, la Ville de Mont-Joli, la Ville d'Amqui, le Prêt d'Honneur de l'Est du Québec, M. l'abbé Ernest Simard, la Commission scolaire de la Vallée, le Cégep de Rimouski et le Cégep de Rivière-du-Loup.

CGA
VOUS POUVEZ
COMPTER SUR NOUS !



D'hier

à demain



LA CORPORATION PROFESSIONNELLE
DES COMPTABLES GÉNÉRAUX LICENCIÉS
DU QUÉBEC

445 St-Laurent, bureau 450, Montréal Qc H2Y 2Y7
Téléphone : (514) 861-1823 • Fax : (514) 861-7661
1 800 463-0163

Le Taekwon-do à l'UQAR

Un art martial en plein essor

C'est en janvier 1992 que le Taekwon-do a débuté à l'UQAR. La popularité de cette activité va en croissant, puisque trente personnes y participent maintenant, à un rythme de deux ou trois fois par semaine. En plus des activités formelles du cours, les élèves qui le désirent peuvent adhérer à l'équipe de compétition de l'UQAR et recevoir un entraînement et un encadrement particulier en vue de participer à différentes compétitions qui sont autant d'occasions de relever des défis.

L'équipe de compétition a représenté l'UQAR à deux coupes du Québec: hiver 1993 et automne 1993. Elle a rapporté un total de dix médailles. Soulignons en particulier la performance de M. **Michel Joseph**, ceinture noire premier degré, professeur responsable du Taekwon-do à l'UQAR, qui a remporté cet automne la médaille d'or en combat catégorie poids lourd. Ce qui lui vaut une participation au Championnat canadien, qui se tiendra à Regina au mois de mars 1994.

M. Joseph explique ainsi le Taekwon-do: «Les arts martiaux sont encore vus comme étant réservés aux «durs à cuire», capables de l'impossible avec une force et une souplesse démesurée. Les gens sont à la recherche de sensationnalisme. Ils voient une personne avec une ceinture noire comme un Ninja qui monte sur les murs et qui disparaît comme un éclair. Le Taekwon-do, ce n'est pas ça. C'est un art, un médium qui permet le développement personnel. On y travaille autant le physique que le mental. Les coups de poing et les coups de pied que l'on apprend sont souvent perçus par les gens comme une expression de violence et d'attaque alors que le Taekwon-do utilise ces coups dans un but d'auto-défense.»

L'apprentissage de ces coups a une autre signification qui est beaucoup moins visible et moins connue: la recherche de la précision, qui oblige à faire une exploration en soi-même afin d'améliorer toutes les facettes de sa personnalité. Ce qui se résume par la philosophie taoïste: le Yin et le Yang. Cet art martial prône des valeurs comme la courtoisie, l'intégrité, le contrôle de soi, la persévérance et le courage.

Ce qui fait la grande popularité du taekwon-do est son accessibilité pour toute la population, indépendamment de la condition physique, de l'âge et du sexe. Ainsi à l'UQAR, nous retrouvons une clientèle composée en parts égales d'hommes et de femmes dont l'âge varie entre 19 et 45 ans. De plus en plus de femmes pratiquent cet art martial.

Commentaires

Pourquoi pratique-t-on le Taekwon-do à l'UQAR? Nous avons posé la question à quelques élèves.

Clotilde Arseneault, étudiante en administration: «Pour moi, le Taekwon-do est une activité sociale où l'on rencontre d'autres personnes. C'est comme une petite famille où il y a beaucoup d'entraide, de solidarité et où l'on reçoit du support des autres. Ça m'apporte de la motivation et de l'encouragement à persévérer, je me sens moins seule. Les valeurs qui sont véhiculées dans cet art martial ne s'arrêtent pas aux cours, je m'en sers tous les jours dans ma vie d'étudiante. Parce

que la vie étudiante, c'est beaucoup de travail, d'efforts, ça demande justement de la persévérance et du courage. La concentration exigée par cet art t'oblige à faire le vide. Moi, ça me remplit d'énergie et ça efface toute la fatigue de ma journée.»

Roxanne Bouchard, agente de recherche à l'Institut Maurice-Lamontagne: «Pour moi, c'est d'apprendre à me défendre et à vaincre des peurs qui me font figer au lieu de réagir. J'ai l'impression que je suis davantage en mesure maintenant de réagir défensivement au lieu de rester figée sur place. Le Taekwon-do c'est un travail sur moi-même, c'est d'apprendre à me contrôler et à gérer mon stress. Ce contrôle ne s'acquiert pas du jour au lendemain mais seulement à force de persévérance. À chaque jour, je dois pousser plus loin mes limites dans ce travail à la fois physique et psychologique.»

Claude Thibeault, agent de sécurité à l'Université: «Le Taekwon-do me permet de rencontrer des gens intéressants. Ça développe ma condition physique tout en m'obligeant à me surpasser. Ça me fournit de nouveaux défis, ça m'aide à me découvrir. Ça développe le contrôle de soi.»

Jean-Marc Pilon, professeur à l'UQAR: «J'ai commencé le taekwon-do par curiosité et pour l'attrait que j'avais envers les arts martiaux en général. Au fur et à mesure, le Taekwon-do me confronte avec moi-même et permet de mieux me connaître: connaître mon corps, mes émotions et ma façon d'être dans l'exécution des formes et des combats. Le taekwon-do favorise le développement de la concentration, l'observation, l'analyse et le contrôle de soi. Ce que j'apprends en taekwon-do m'est donc utile dans ma vie profession-



Michel Joseph et Virginie Vasserot en action.

nelle. Ce que j'aime dans la pratique de cette activité à l'UQAR, c'est que je côtoie des gens intéressants qui partagent cette même recherche de connaissance de soi. Pour moi, c'est plus qu'une activité physique, c'est un travail sur soi et ce travail est possible grâce à la pédagogie et à l'ouverture du professeur.»

David Cormier, étudiant en biologie: «J'avais fait du judo pendant trois mois et j'avais développé le goût pour les arts martiaux, mais j'ai dû abandonner. La philosophie annoncée par le taekwon-do prône l'acquisition du contrôle de soi, ce qui me rejoint car je sentais le besoin de travailler à ce niveau. Ce que tu apprends au Taekwon-do est utile dans la vie de tous les jours: prendre confiance en soi, acquérir une sécurité personnelle. J'apprends à juger ce qui se passe avec plus de recul, en étant moins impliqué émotionnellement. L'ambiance, la relation avec les autres élèves ainsi que le respect du professeur me permettent de travailler à mon propre rythme sur des aspects que je juge importants pour moi.»

Informations sur le Taekwon-do pour cet hiver

Horaire: début des cours le 17 janvier 1994. Cours pour les débutants: mercredi à 21 h, vendredi à 19 h 15.

Cours pour les avancés: lundi et mercredi à 19 h 45, vendredi à 18 h.

Inscription: Services aux étudiants de l'UQAR (ou en se présentant au premier cours).

Coûts: étudiantes et étudiants (45 \$), les autres (90 \$).

N. B. Pour en savoir davantage, il est possible d'assister à un cours, sans aucun engagement de votre part.

Tournoi régional collégial - universitaire

Une performance pour l'UQAR

Les étudiantes et étudiants de l'UQAR ont accompli une performance remarquable lors du Tournoi régional collégial - universitaire, qui s'est déroulé à Rimouski, les 11 et 12 décembre dernier. Quatre cégeps de la région (Rivière-du-Loup, Rimouski, Matane et Gaspé) ont participé à ce tournoi, en plus du Collège universitaire d'Edmonston et de l'UQAR. Les activités, en basketball, en volleyball et en badminton, se sont déroulées à la fois aux gymnases de l'UQAR, du Cégep et de l'école Paul-Hubert.

En volleyball, l'équipe masculine de l'UQAR a dominé le tournoi avec une fiche parfaite de huit victoires et aucun revers. L'équipe féminine en a fait autant avec un résultat de six victoires contre aucune défaite.

En basketball, l'équipe masculine de l'UQAR a remporté deux victoires contre aucun revers, alors que l'équipe féminine a gagné un match et perdu l'autre de façon très serrée (46-43).

En badminton, **Marie-Andrée Vallancourt** et **Caroline Côté** se sont rendues en finale «A». **Francis Dumais**, qui jouait avec un coéquipier du collégial, a gagné la finale du double masculin «A» consolation. **Hong Heng Phok** et **Yong Sok** ont pour leur part été vainqueurs de la finale du double masculin.

Bravo à tous les participants et à toutes les participantes qui ont représenté l'UQAR à ce tournoi régional.

Projet universitaire sur les agressions à caractère sexuel

Répondez selon votre jugement:
 A) EN ACCORD TOTAL
 B) EN DÉSACCORD TOTAL
 C) NE SAIS PAS OU INDÉCIS

graves maladies mentales.
 A) _____ B) _____ C) _____

Réponses:

1. Il est impossible de violer une femme qui ne veut pas.
 A) _____ B) _____ C) _____

1.B) Ce préjugé implique qu'un homme ne peut forcer un rapport sexuel sous prétexte qu'une femme déterminée peut toujours s'y dérober. Cela propage également l'idée qu'une femme doit conserver des blessures sévères pour prouver qu'elle a été agressée.

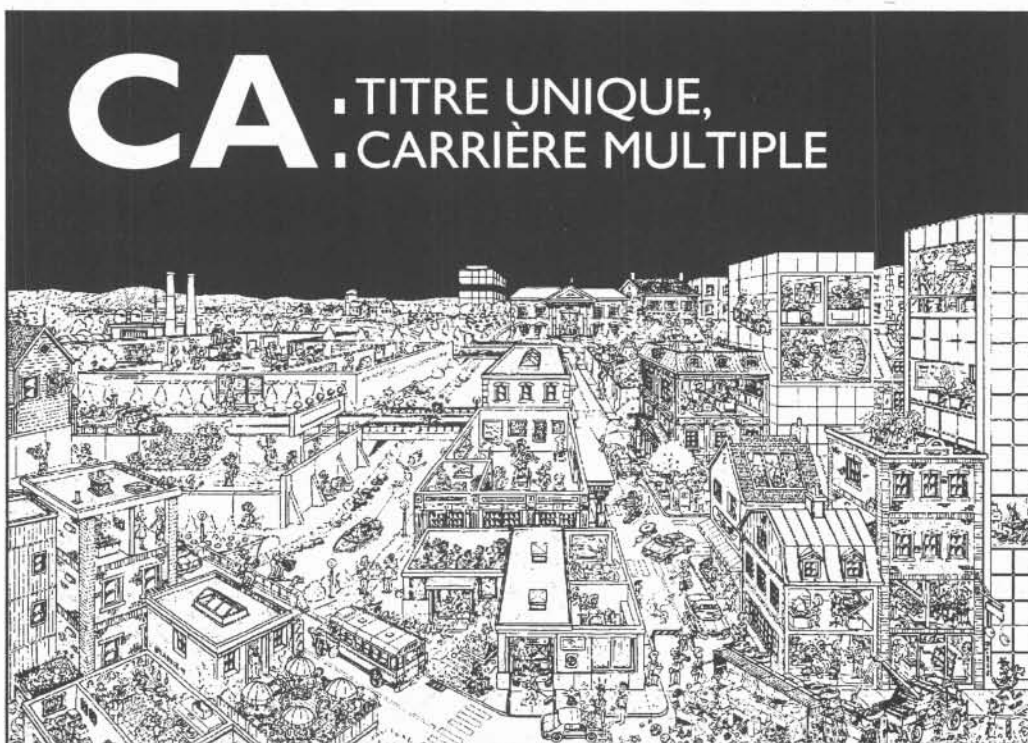
2. Les femmes désirent être violées.
 A) _____ B) _____ C) _____

2.B) Ce préjugé laisse entendre que la femme adore être brutalisée et craindre pour sa vie. Les traits soi-disant «féminins» (appétit sexuel insatiable, masochisme et désir d'être dominée) sont parmi les thèmes favoris de la pornographie masculine, et c'est à la femme d'éviter tout comportement qui serait une provocation sexuelle. Sinon, elle doit en payer le prix.

3. Les agresseurs souffrent de

3.B) Peu d'agresseurs sont considérés comme étant des psychopathes. Donc, la grande majorité des violeurs (soit 97 %) sont normaux, à ceci près qu'ils canalisent inadéquatement leur agressivité. Le cas échéant, il faudrait en conclure que la population mâle nord-américaine est victime d'une immense épidémie de maladies mentales.

Joséphine Stevenson, 736-5170



CA . TITRE UNIQUE, . CARRIÈRE MULTIPLE

Découvrez tous les CA illustrés ici dans leurs différentes fonctions !

Informez-vous sur toutes les possibilités de carrière que représente le titre de CA et la façon d'y accéder en téléphonant au :
(514) 288-3256 ou au **1 800 363-4688**



Comptables
 agréés
 du Québec

Calendrier

- **Lundi 10 janvier 1994:** journée d'accueil.
- **Mardi 11 janvier:** début des cours.
- **Mercredi 12 janvier:** Midi-musical, de 12 h à 13 h, avec le Duo Impression, au Baromètre/Casse-croûte.
- **Mercredi 19 janvier:** **Carnaval à l'UQAR.** Un dépliant sera distribué par les Services aux étudiants pour donner de l'information sur les activités de la journée.
- **Vendredi 21 janvier:** communication de Mme **Marie Beaulieu** sur «Les personnes âgées violentées et leurs abuseurs», à 9 h, au D-340.
- **Lundi 24 janvier:** fin de la période de modification d'inscription avec remboursement et sans mention au dossier (à l'exception des cours intensifs pour lesquels l'abandon doit être fait avant le début du cours).
- **Du 28 février au 4 mars:** période de lecture (suspension des cours).
- **Vendredi 25 février:** communication de M. **Bruno Leclerc** au sujet des «Comités d'éthique», à 9 h, au D-340.

La Chorale de l'UQAR C'est un départ

La toute jeune Chorale de l'UQAR a donné un récital à l'Atrium de l'Université, à l'heure du midi, le 15 décembre dernier. Le répertoire, composé de chants classiques et d'airs de Noël, a semblé plaire à l'auditoire attentif et nombreux.

En avril 1993, **Louise-Michelle Rousseau**, membre du Comité de vie culturelle à l'UQAR, décide de contacter quelques personnes dans le but de fonder une chorale à l'Université.

Marie Béllisle, Françoise Burton, Lucie Chapados, Nicole Lévesque, Romain Rousseau et Louise-Michelle Rousseau forment alors avec beaucoup d'enthousiasme le Comité de la Chorale de l'UQAR. Ce comité se réunira à plusieurs reprises avant l'été afin de créer la structure qui permettra de mener à bien cette entreprise. Le projet prend forme grâce à la complicité et au support du Service aux étudiants.

Le 14 septembre, soir de l'inscription, 30 personnes répondent à l'appel lancé à toute la communauté universitaire par le biais des différents moyens d'information (UQAR-Info, la Feuille, ADAUQUAR-Info). La clientèle est composée d'étudiantes et d'étudiants, du personnel de l'Université (employées de soutien, professeurs), des retraitées et retraités de l'UQAR, des membres de l'Association des aînées et aînés ainsi que des personnes de l'extérieur.

Les pratiques ont lieu le mardi soir, de 19 h 30 à 21 h 30, à la salle



multi-art de l'UQAR.

Avant l'activité présentée à l'Atrium, la Chorale avait donné son tout premier récital devant les membres du Club de presse de Rimouski, le 9 décembre dernier.

En quelques mois seulement, les membres de la chorale ont mis sur pied une activité culturelle qui fait honneur à l'Université. La belle harmonie de ces voix apporte du plaisir et de la sérénité. Bravo!

UQAR-INFO

JOURNAL DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À RIMOUSKI

300, allée des Ursulines, Rimouski (Québec) G5L 3A1

UQAR-INFO est publié par le Service des communications, bureau E-215, téléphone : (418) 724-1427, télécopieur : (418) 724-1525. Ce journal est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Toutes les informations doivent nous parvenir au plus tard le mardi précédant la parution. Les articles peuvent être reproduits avec indication de la source.

Pour l'achat d'espaces publicitaires, veuillez contacter la rédaction.

Direction :
Rédaction :
Montage :
Secrétariat :

Photos :
Impression :

ISSN 0711-2254

Marie-France Maheu
Mario Bélanger
Richard Fournier
Monique April
Sonia Santerre
Jean-Luc Théberge et Mario Bélanger
Clermont Saint-Laurent, Service de l'imprimerie

Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Québec

