

UQAR-INFO

JOURNAL DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À RIMOUSKI

27^e année, numéro 15 Mardi, 2 avril 1996

Le 1^{er} mai

Nouvelles technologies et éducation

Un colloque pour une concertation régionale

Le mercredi 1^{er} mai, un colloque aura lieu à l'UQAR pour discuter de la présence des nouvelles technologies dans le monde de l'éducation en région. Le colloque vise en particulier à établir et à harmoniser des finalités plus précises en matière de technologie de l'information, du primaire jusqu'à l'université. Où en est l'Est du Québec dans ce domaine? Quelles sont les expériences marquantes dans nos régions? Quels sont les nouveaux développements, les enjeux en matière de formation? Quelles sont les opportunités de collaboration? Que peuvent faire les divers paliers de gouvernements?

Ce colloque est organisé conjointement par l'UQAR et Québec-Téléphone. Des intervenants provenant de l'ensemble des maisons d'enseignement du territoire (du primaire, du secondaire, du collégial et de l'université) seront présents, en plus des représentants d'entreprises intéressées par le domaine technologique.

L'accueil et l'inscription se font entre 8 h et 8 30 le matin, à l'Atrium de l'UQAR. Voici le programme de la journée:

- 8 h 30: mots de bienvenue de la rectrice par intérim, Mme Hélène Tremblay, et du président de Québec-Téléphone, M. Gilles Laroche.
- 9 h: M. Vincent Tanguay, du Secrétariat de l'autoroute de l'information (gouvernement du Québec), prononce la conférence d'ouverture, au F-215.
- 10 h 15: deux choix:
 - une conférence par vidéocommunication de Mme Abigail J. Sellen, une spécialiste des aspects cognitifs de la communication

par vidéoconférence, en direct de Cambridge, en Angleterre (conférence en anglais, au J-460);

- présentation de deux initiatives régionales: la formation à distance en foresterie (M. Laurent Martin) et le projet d'un journal informatisé pour les adolescents (MM. Gilbert Laprise et Michel Dubé), à la salle F-215.
- 11 h 15: MM. René Lévesque et Gilles Gravel, de Sun Canada, présentent deux nouvelles technologies sur Internet. M. Daniel Gauvin, de QuébecTel Communications, parle des activités de GlobeTrotter. Salle F-215.
- 13 h 45: deux représentants gouvernementaux, M. Vincent Tanguay et Mme Élise Boisjoly, expliquent la vision des gouvernements provincial et fédéral quant à l'autoroute de l'information et ils donnent des renseignements sur les sources de financement. Au F-215.

- 15 h: quatre ateliers, animés par des professeurs de l'UQAR:

- «La formation à distance et la technologie de l'information», avec M. Léon Harvey, au K-435;
- «Les modèles de collaboration entreprises-institutions scolaires», avec M. Carol Landry, au K-440;
- «Recherche, technologie et études graduées en région», avec Mmes Pauline Côté et Cathy Arsenault, au K-445;
- «Contenu, contenant et pédagogie», avec M. Serge de Maisonneuve, au K-450.
- 16 h 30: M. André Gagnon, vice-président, Développement des marchés, à Québec-Téléphone, prononce le discours de clôture.

Les responsables de l'activité sont: M. Léon Harvey, professeur au Département des sciences de l'éducation de l'UQAR (724-1758) et M. Richard Tousignant, de Québec-Téléphone (722-4101). Bienvenue.

Dans ce numéro:

- La campagne de financement (p. 2 et 3)
- La Journée des cégépiens (p. 3)
- Les 300 ans de Rimouski (p. 5)
- Les résidences ouvertes cet été (p. 5)
- Théâtre: dix scènes de la vie à deux (p. 7)
- 24 heures d'écriture (p. 8)
- Albert Jacquard (p. 10)
- Hélène Lemieux, André Arsenault, Étienne Gagnon... (p. 6 et 9)

Campagne annuelle de la Fondation de l'UQAR

Dons exceptionnels



À proximité du tableau rappelant les dons exceptionnels qui ont été versés lors de la première campagne annuelle de la Fondation de l'UQAR, on retrouve: Mme Yolande L. Sirois; M. Gaétan Lavoie, représentant de Desjardins Bas-Saint-Laurent, Gaspésie, Îles-de-la-Madeleine; Mme Nicole Thivierge, représentant le Syndicat des professeures et professeurs de l'UQAR; M. Gilles Dubé, représentant Hydro-Québec; M. Marcel Jacob, représentant Les logements étudiants de l'UQAR; M. Gilles Thibault, président de la Fondation de l'UQAR; M. Bertrand Lepage, représentant L'œuvre Langevin; M. Hugues Saint-Pierre, représentant Québec-Téléphone; et Mme Hélène Tremblay, rectrice par intérim de l'UQAR.

Comité «Communauté universitaire»:



M. Gilles Thibault, président de la Fondation; M. Ghislain Bouchard, président de la Campagne; M. Serge Bérubé (Secteur organismes étudiants et autres), M. Philip Hill (Secteur Département d'océanographie), M. Conrad Lavoie (Secteur Communications,

Services aux étudiants et Bureau du registraire), Mme Pauline Côté (Secteur Département des sciences de l'éducation), M. Luc Desaulniers (Secteur Département d'économie et de gestion), M. Ronald Plante (président du Comité «Communauté universitaire»), Mme Nicole Thivierge (Secteur Département des sciences humaines), M. André Gervais (Secteur Département de lettres), Mme Hélène Tremblay, rectrice par intérim de l'UQAR; M. Jacques Tremblay (Département de sciences religieuses et d'éthique), M. Pierre Collins (Secteur Bibliothèque), M. Bernard Larocque (Secteur Département de mathématiques, d'informatique et de génie) et M. André Bédard (Secteur Administration et ressources humaines). Absents: M. Jean Ferron (Secteur Département de biologie et sciences de la santé), M. Jean Lavallée (Secteur Bureaux des doyens), M. Michel Khalil (Secteur Bureaux du recteur et des vice-recteurs), Mme Suzanne Roy (Secteur INRS).



Comité

«Diplômées et diplômés de l'UQAR»:

M. Gilles Thibault, président de la Fondation; M. Ghislain Bouchard, président de la Campagne 1996; Mme Hélène Tremblay, rectrice par intérim de l'UQAR; Mme Thérèse Dufour, vice-présidente du phonoton, secteur sciences humaines; M. Jacques D'Amours, vice-président du phonoton, secteur sciences; M. Gaétan Lavoie, président du Comité «Diplômés et diplômés de l'UQAR». Absents: M. José Arsenaull, vice-président du phonoton, secteur administration; Mme Jeanne-Paule Berger, vice-présidente du phonoton, secteur éducation.



Comité

«Entreprises et collectivité»:

M. Gilles Thibault, président de la Fondation; M. Ghislain Bouchard, président de la Campagne; Mme Hélène Tremblay, rectrice par intérim de l'UQAR; M. Camille Leblanc, vice-président région de Rimouski; M. Hughes Dion, vice-président région de Matane; M. Louis Khalil, vice-président région de Carleton. Absents: Mme Denise Verreault, présidente du Comité «Entreprises et collectivité»; M. Richard Loiselle, vice-président région de Pabos; M. Jules Bourque, vice-président région de Gaspé. Les vice-présidents pour les régions de Rivière-du-Loup, de Baie-Comeau et de Lévis seront recrutés prochainement.

Amphithéâtre Ernest-Simard

L'amphithéâtre F-210 et F-215 portera désormais le nom d'Amphithéâtre Ernest Simard. Une plaque commémorative sera installée à l'entrée de la salle pour souligner cet événement. L'abbé Simard a versé une généreuse contribution à la Fondation de l'UQAR et l'Université lui rend cet hommage spécial, que les générations futures garderont en souvenir. Sur cette plaque, on pourra lire ce qui suit: «Hommage et reconnaissance à l'Abbé Ernest Simard pour sa contribution exceptionnelle au développement de l'UQAR.» On voit ici M. Simard, au centre, en compagnie de M. Gilles Thibault, président de la Fondation de l'UQAR, et de Mme Hélène Tremblay, rectrice par intérim de l'UQAR.



L'artiste

M. Roger Langevin, artiste et professeur au Département des sciences de l'éducation de l'UQAR, a réalisé le tableau dédié aux organismes et aux personnes qui ont versé des dons exceptionnels lors de la première campagne de financement de la Fondation de l'UQAR. Cette œuvre, exposée à la mezzanine de l'Université, a été réalisée avec la collaboration du Service des terrains, bâtiments et équipements de l'UQAR.



Campagne annuelle de la Fondation de l'UQAR Opération télémarketing

Depuis le 25 février, une équipe de 17 étudiantes et étudiants de l'UQAR, encadrée par la coordonnatrice Solange Thériault-Bénéteau de la Fondation, procède à une

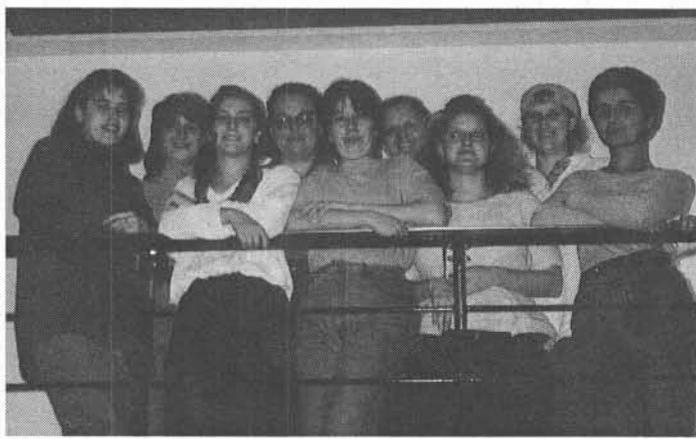
opération téléphonique auprès des 17 000 diplômées et diplômés de l'Université.

Jusqu'à ce jour, 38 % de ces 17 000 diplômées et diplômés ont été rejoints par

téléphone dont 25 % ont accepté de verser un don dans le cadre de la Campagne annuelle de la Fondation de l'UQAR. En date du 27 mars 1996, un total de 31 827 \$ a été promis.



De gauche à droite, première rangée: Guylaine Frenette, Caroline Parent, David Vervoort; deuxième rangée: Sonia Naurais, Josée Beloin, Louiselle Wafer; troisième rangée: Marco Roy, Solange Thériault (coordonnatrice), Pierrot Lapierre et Éric Manseau. Absente: Maggie Desbois.



De gauche à droite: Isabelle Vignola, Geneviève Pelletier, Isabelle Ouellet, Yannick Touyer, Hélène Roy, Solange Thériault (coordonnatrice), Lucie Langford, Lorraine Langford et Najat Chaouq.

Le mercredi 17 avril 1996

Journée des cégépiennes et des cégépiens à l'UQAR

Journée importante: quelques centaines d'étudiantes et d'étudiants provenant de nombreux collèges à travers le Québec visiteront l'UQAR le 17 avril prochain. Accueillons-les chaleureusement!

Pour ceux et celles qui arrivent la veille, il y aura, dès 8 h 15 le matin un tour de ville. Entre 9 h et 9 h 30, tous se donnent rendez-vous sur le campus.

À 9 h 30, M. Bernard Demers, le doyen des études de premier cycle, présente un message de bienvenue.

À 10 h, les invités auront droit à une Visite guidée: visite des différentes composantes du campus telles que Bureau du registraire, bibliothèque, laboratoires, Services aux étudiants (aide financière, orientation, placement, complexe sportif, galerie d'art, café étudiant, etc.), résidences et Pavillon K.

De 11 h 30 à 12 h 30, tous sont conviés à un dîner de groupe, à la cafétéria.

Dès 12 h 30, il faut se rendre au F-215 pour la présentation des responsables de la structure académique.

À 13 h, des rencontres avec les responsables de programmes sont organisées, pour donner des informations sur divers sujets tels que: les programmes

d'études, la vie modulaire, la structure pédagogique, les activités d'accueil, etc.

Tous les invités se regroupent au Baromètre à 14 h 30, pour le tirage de prix de présence, pour une période de questions et de commentaires, et pour le mot de la fin.

À noter aussi que deux rencontres sont prévues avec les CISEPS (conseillers et conseillères en information scolaire et professionnelle). À 10 h, ils se réunissent avec les responsables des programmes d'études de premier cycle de l'UQAR pour échanger sur les structures d'accueil et les caractéristiques des programmes. À 13 h, ils sont tous invités à une visite du pavillon de génie, de la salle de vidéocommunication, du Centre océanographique de Rimouski (COR) et des Services aux étudiants.

À 15 h, c'est le départ de tout ce beau monde.

Les étudiantes et les étudiants qui sont arrivés le matin pourront à leur tour faire une visite de la ville. Bienvenue à tous!

Plusieurs personnes parmi le personnel et les étudiants participent à l'organisation de cette activité, supervisée par Mme Nicole Poirier, du Service des communications de l'UQAR. Renseignements: 724-1446.

Galerie de l'UQAR Appel à tous

Vous étudiez ou vous travaillez à l'UQAR? Vous faites de la peinture, de la sculpture, du dessin, de la photo et vous avez envie d'exposer votre production?

La Galerie de l'UQAR est présentement à la recherche d'exposants et d'exposantes pour la session d'automne 1996. Pour exposer, il faudra présenter un dossier comprenant des informations sur votre production, votre curriculum vitae et quelques photos de vos œuvres récentes, avant le 20 avril 1996.

Pour faire une demande de dossier, ou pour tout renseignement supplémentaire, vous pouvez vous adresser à Françoise Burton, poste 1667, ou Richard Fournier, poste 1363.



Le mercredi 3 avril, au Musée régional La production biologique de l'océan Arctique

M. Michel Gosselin, professeur au Département d'océanographie de l'UQAR, prononcera une conférence au Musée régional de Rimouski, le 3 avril à 19 h 30. Entrée libre. Bienvenue.

L'océan Arctique est la partie la moins connue des océans mondiaux. Sa région centrale est recouverte d'une épaisse couche de glace pendant toute l'année, tandis qu'une faible partie de sa périphérie est libre de glace en été. Malgré son rôle majeur dans les processus globaux tels le réchauffement climatique, la circulation thermohaline et le transport des contaminants, l'océan Arctique demeure une énigme pour la communauté scientifique. À l'été 1994, des chercheurs océanographes du Canada et des États-Unis, à bord des brise-glaces *Louis S. Saint-Laurent* et *Polar Sea*, ont entrepris une vaste étude afin d'accroître les observations sur les caractéristiques physiques, chimiques et biologiques de cet océan glacial. Au cours de cette présentation, M. Gosselin racontera leur aventure et discutera de leurs découvertes.

Conférence, le 8 mai

L'exploration spatiale: de nouveaux défis pour l'infirmière ou l'infirmier

Quelle peut être la contribution de la pratique infirmière à l'exploration spatiale? Quelles recherches les sciences infirmières peuvent-elles entreprendre dans le domaine spatial? Où se situent les sciences infirmières américaines dans ce champ d'études révolutionnaire?

Le mercredi 8 mai, Mme **Judith Lapierre**, infirmière et étudiante au doctorat en santé publique à l'Université de Montréal, donnera une conférence sur ce thème inusité. Mme Lapierre a été la première infirmière canadienne à participer à une formation internationale et multidisciplinaire dispensée par l'Université de l'Espace (France). Elle a suivi, à Stockholm, l'été dernier, un stage intensif sur l'amélioration de la qualité de vie humaine sur Terre, sur la protection de la Planète, sur l'éventuelle présence humaine dans d'autres galaxies et sur les facteurs favorisant l'accès à l'espace. L'été prochain, elle agira à titre d'auxiliaire d'enseignement pour l'Université de l'Espace, dans le cadre d'un projet de développement d'une station spatiale médicale.

Une conférence qui sort de l'ordinaire. Bienvenue!

Renseignements: Claire Page, 724-1845.



Deux présentations

Iguame: les bio-explorateurs au Mexique

En janvier dernier, onze étudiantes et étudiants de l'UQAR en biologie (le groupe IGUAME) ont enfin réalisé le voyage qu'ils ont pris deux ans à financer. Leur itinéraire couvrait les États du Quintana Roo, du Yucatan et de Chiapas. Ils y ont découvert et observé les attraits sensationnels de ces régions subtropicales. Leur curiosité les a poussés à explorer les ruines Mayas, les eaux de la mer des Caraïbes et les majestueuses forêts du Chiapas. Certains ont par contre connu l'inconfort de la turista...

Les étudiants-voyageurs seront en mesure de vous offrir un exposé relatant les faits saillants de ce périple et montrant les riches couleurs du Mexique.

Il y aura deux présentations. Quand?

- Le mercredi 3 avril, à l'amphithéâtre F-215 de l'UQAR, de 11 h 45 à 12 h 45.
- Le mercredi 17 avril, au Musée régional de Rimouski, à 19 h 30. Bienvenue à tous.

Le 13 avril

Journée de formation sur le développement continu de la qualité des soins infirmiers

Le samedi 13 avril, une Journée de formation sur le développement continu de la qualité des soins infirmiers aura lieu à l'UQAR. Cette formation s'adresse à tous les infirmiers et infirmières qui pratiquent en centre hospitalier de courte ou de longue durée, en CLSC ou en centre d'accueil. Une invitation spéciale est également lancée aux responsables et aux gestionnaires des soins infirmiers.

L'activité vise à mieux connaître les modalités du développement continu de la qualité des soins infirmiers dans un contexte de transformation du réseau de santé.

La formation sera dispensée par M. Raymond Grenier, professeur titulaire à la Faculté des sciences infirmières de l'Université de Montréal. Les intérêts de recherche de M. Grenier portent sur le développement d'instruments de mesure et sur l'étude de la validité d'instruments de collecte de données portant sur la gestion de la qualité des soins infirmiers.

Les organisateurs de cette activité sont: le Département de biologie et de sciences de la santé de l'UQAR, l'Ordre des infirmières et des infirmiers de la région Bas-Saint-Laurent, Gaspésie et Îles-de-la-Madeleine, ainsi que les Conseils des infirmières et infirmiers de l'Hôpital de Mont-Joli et du Centre hospitalier de Rimouski.

Le nombre d'inscription est limité. Le comité organisateur est formé de: Guy Bélanger, Marie Côté, Nathalie Gagnon, Diane Imbeault, Annie Lelièvre et Nicole Ouellet. Renseignements: 775-7261, poste 2345, ou 724-1874.

Jacinthe Barriault

SEXOLOGUE
PSYCHOTHÉRAPEUTE



Tél. : (418) 722-6816

CLINIQUE MÉDICALE CENTRE-VILLE, 95, RUE ROULEAU
RIMOUSKI (QUÉBEC) G5L 5S4

Rimouski 1696-1996

300 événements pour les 300 ans

Au cours des prochains mois, en particulier durant la saison estivale, Rimouski célébrera ses 300 ans d'histoire. Pas moins de 300 événements de toutes natures sont prévus, sur 14 sites d'animation différents. Parmi les activités, on note: des dizaines de spectacles, une douzaine d'expositions, des activités nautiques, trois congrès reliés à l'histoire, des rassemblements de familles, un marché public, des projets dans les écoles, des produits souvenirs, etc. Un disque a même été produit par Jean-Pierre Pineault pour refléter la vie artistique de chez nous: des musiciens de tous genres confirment la vitalité culturelle du milieu rimouskois.

Cette fête compte sur la participation de centaines de bénévoles. Les 300 ans de Rimouski: toute une histoire à célébrer...



Participation de l'UQAR aux 300 ans de Rimouski

Dans le cadre des 300 ans de Rimouski, l'UQAR participe aux différentes activités par la préparation d'un numéro spécial double de la *Revue d'histoire du Bas-Saint-Laurent* qui portera sur l'histoire de Rimouski.

M. Paul Larocque, professeur d'histoire à l'UQAR, ainsi que Pierre Collin et Jean Larrivée, professionnels à l'UQAR, dirigent ce numéro qui suscite l'intérêt de plusieurs collaborateurs. Ainsi, Mme Nicole Thivierge et M. Gaston Desjardins, professeurs d'histoire à l'UQAR, M. Jean-Charles Fortin, diplômé en développement régional, MM. Alexandre Gagné et Luc Savard, étudiants en histoire de l'UQAR, sont parmi les auteurs qui préparent des textes. Des géographes travaillent également au projet. Le numéro, qui devrait paraître en juin, promet d'être riche en illustrations et en découvertes.

Toujours pour ces festivités, M. Paul Larocque collabore à une exposition sur le tricentenaire, il est membre du comité aviseur comme consultant sur le contenu des projets à composante historique, et il élabore, avec d'autres collaborateurs, des capsules historiques sur Rimouski qui seront présentées dans les médias.

Deux étudiantes en arts à l'UQAR, Mmes Kathleen Albert et Nadia Chisholm, réaliseront le fond de scène pour les activités qui se dérouleront au Parc Beauséjour. Ce projet, qui s'inscrit dans une démarche pédagogique, sera réalisé sous la supervision du professeur et artiste Roger Langevin.

Enfin, soulignons que Mme Marie-France Maheu, du Service des communications de l'UQAR, fait partie du Comité d'honneur des 300 ans de Rimouski.



Durant l'été Les résidences de l'UQAR seront ouvertes au grand public

Durant l'été 1996, les résidences de l'UQAR seront ouvertes au grand public. Plus de 260 chambres seront ainsi disponibles pour la saison touristique, marquée en particulier par les fêtes entourant les 300 ans de Rimouski.

Jusqu'au 15 juin, les chambres seront accessibles sur réservation seulement. Du 15 juin au 16 août, il sera possible de les louer avec ou sans réservation. Le Bureau d'inscription sera alors ouvert jusqu'à 23 h.

Les prix? Un logement pour deux personnes: 65 \$ par jour. Une personne additionnelle: 20 \$. Un enfant: 10 \$.

Pour une semaine: 325 \$ pour deux, 100 \$ par personne additionnelle, 50 \$ pour un enfant.

Pour les personnes qui désirent une chambre seulement (le logement est alors partagé avec d'autres personnes): 25 \$ par personne par jour. Les étudiants et les diplômés de l'UQAR: 22 \$.

Chaque logement est composé de quatre chambres simples, d'une salle de bain et d'une cuisine (accessoires non inclus). La literie et les serviettes sont comprises.

Bienvenue! Renseignements: 723-4311.

Emplois d'été dans l'Ouest canadien

Faites votre choix parmi:

- Tourisme dans les Rocheuses (Banf et Jasper)
- Plantation d'arbres en Colombie-Britannique
- Cueillette de fruits dans la Vallée d'Okanagan
- Hôtellerie dans les régions de Vancouver/Victoria

Nous pouvons vous aider à rejoindre des centaines d'employeurs.

Renseignements: postez une enveloppe préaffranchie à:

Entreprises Quwest, dossier #105

c.p. 54066-707, boul. Charest Ouest, Québec (Qué.) G1N 4T1



Rédaction
Information
Vulgarisation
Education
Scientifiques

écotourisme
environnement
biotechnologies
sciences marines
ressources naturelles

pour comprendre la Nature!

Robert Siron, D.Sc. téléphone (418) 724-1868; télécopieur 723-7234

Hélène Lemieux Destination: Pérou

Hélène P. Lemieux s'envolera vers le Pérou en mai prochain, pour un séjour de travail de deux mois. Elle a été choisie pour faire partie d'un groupe de trente étudiants canadiens, dont neuf du Québec, qui participent à une mission de l'Entraide universitaire mondiale du Canada (EUMC). Trois professeurs les accompagneront.

Hélène fait des études en enseignement secondaire (histoire/éducation morale), et elle est la seule représentante de l'UQAR à participer à ce projet cette année.

L'EUMC est un organisme non gouvernemental, à but non lucratif, qui offre la possibilité à des étudiantes et étudiants canadiens de participer au développement scolaire et social dans différents pays du monde. Depuis 1948, plus de 1900 étudiants et professeurs ont participé aux séminaires en Amérique centrale, en Amérique du Sud, en Afrique, en Asie et en Europe. Les séminaires visent à conscientiser des étudiants de niveau postsecondaire aux questions de développement international. Les activités sont subventionnées en partie par l'ACDI et chaque étudiant doit contribuer pour un montant de 2500 \$.

Cette année, le pays choisi est le Pérou. Chaque participant doit présenter un projet personnel qui permettra d'entrer plus facilement en contact avec les citoyens, dans leur réalité quotidienne. Hélène a choisie s'intéresser au système scolaire péruvien. «J'ai l'intention, dit-elle, de visiter des écoles, de rencontrer des enseignants et des élèves des niveaux primaire et secondaire.» Avec une dizaine d'autres étudiants canadiens du groupe, elle sera logée dans la région de Puno.

Dans l'ensemble, les étudiants ont des projets très variés. Si Hélène s'intéresse à l'éducation, d'autres font porter leurs activités sur la religion, l'environnement familial, l'économie, la presse, la santé, les autochtones, les réformes légales, la pollution, etc. Chacun doit pouvoir discuter de son projet et remettre un rapport écrit.

L'automne prochain, Hélène Lemieux envisage de raconter son expérience en proposant des conférences sur son voyage, à l'UQAR et dans les écoles secondaires d'ici.



Photo: Jean-François Labbé, Club de photo de l'UQAR

Les personnes qui veulent aider Hélène à financer son projet peuvent lui apporter un soutien. On peut la contacter à 722-6445. Déjà, la direction de l'UQAR et le bar Le Cactus ont accepté de contribuer par un don au projet d'Hélène Lemieux, toute emballée de se rendre pour la première fois de sa vie dans un pays en développement.



Comptables agréés Quatre boursières pour l'UQAR

Le Comité des comptables agréés du Bas-Saint-Laurent, de la Gaspésie et de la Côte-Nord a dévoilé le 20 mars dernier le nom des quatre personnes qui ont obtenu une bourse d'études parmi les étudiantes et étudiants de l'UQAR inscrits au baccalauréat en sciences comptables. Le président de ce comité, M. Réal Chapados, de la firme Raymond Chabot Martin Paré, a remis les bourses à quatre étudiantes:

- en première année du programme, une bourse de 200 \$ à Mme **Martine Synott**, de Matane;
- en deuxième année, une bourse de 300 \$ à Mme **Katie Berthelot**, de Gaspé;
- en troisième année, des bourses de 500 \$ à Mme **Pascale Savard**, de Cap-Chat, et à Mme **Lyne Verreault**, de Rimouski.

L'objectif de ce programme de bourses est de montrer l'intérêt du Comité régional et de l'Ordre des comptables agréés du Québec envers les futurs membres de la profession. Il vise aussi à encourager les candidates et candidats de l'UQAR à se diriger vers la profession de comptable agréé et à se présenter à l'examen final uniforme de l'ICCA.

Le comité de sélection était composé de trois membres de la profession et les critères de sélection portaient sur la qualité du dossier scolaire, sur la participation à des activités parascolaires et sportives ainsi que sur les motivations à devenir comptable agréé.

En bref

- Un groupe de 26 étudiantes et étudiants de l'UQAR en animation, au Centre d'études universitaires de la Rive-Sud, à Lévis, a été chargé de l'animation et du secrétariat des ateliers lors d'un important **Forum régional** qui s'est déroulé à Charny, dans le cadre des États généraux sur l'éducation, le 23 mars. Plus de 300 personnes provenant de trois MRC (Desjardins, Chutes La Chaudière et Lotbinière) étaient inscrites à cette journée. Cette expérience pratique a été intégrée au cours «Technologie du travail en groupe», donné par le chargé de cours **Jacques Tremblay**. Le directeur du CEURS, M. **Robert Paré**, était membre du Comité organisateur de ce Forum et il avait la responsabilité générale de l'animation. Les étudiants ont beaucoup apprécié cette collaboration. Et les participants les ont remerciés chaleureusement.
- Félicitations à M. **Renald Bérubé**, professeur au Département de lettres de l'UQAR, qui devient columnist pour le journal **Le Rimouskois**. Il nous fera

partager, à nous lecteurs, ses passions pour la littérature, la musique, le sport, et quoi encore!

- Le Module de sciences religieuses compte lancer un programme court en **formation pastorale** en ouvrant une cohorte dans la région de Matapédia-Causapsal, pour l'automne prochain. Le programme, dispensé les fins de semaine, est constitué de douze cours d'un crédit chacun.
- Le dimanche **19 mai**, la onzième édition des **100 km de la Cavale** aura lieu, entre Matane à Rimouski. Départ le matin à 8 h de Matane, arrivée à 17 h 30, à l'Hôtellerie régionale de Rimouski. Vous voulez vous former une équipe? Contactez Henri Bernatchez (723-5109), ou appelez à l'ACEQ (724-0600).
- Les vents de l'hiver ont été impitoyables pour le **drapeau du Québec** installé sur le toit de l'Université. Il ne reste plus qu'un pauvre lambeau de tissu. Espérons que les chaleurs du printemps seront l'occasion de lui redonner fière allure...

Je t'aime tant bien que mal Dix scènes de la vie à deux

Ça faisait une éternité qu'il n'y avait pas eu de troupe de théâtre à l'UQAR. Dans le cadre de la Semaine interculturelle, à la mi-mars, un groupe de 12 étudiantes et étudiants de l'UQAR, certains en littérature, d'autres en histoire ou en enseignement au secondaire, ont monté une soirée de théâtre composée de dix fragments de pièces tirées du répertoire québécois. Ces extraits avaient un point en commun: chacun d'eux montrait une scène de la vie de couple. Le titre du projet: «Je t'aime tant bien que mal».

Tout a commencé en septembre dernier. Un groupe d'étudiants, Christian Saint-Pierre en tête, décide de se lancer dans l'aventure théâtrale. Un appel à tous, une première réunion: quarante personnes manifestent leur intérêt. Un exploit! On forme alors la «Troupe en T» et on décide de monter la pièce «La visite des sauvages», d'Anne Legault. Mais le théâtre est un art exigeant. Il devient vite difficile de concilier les études universitaires et les pratiques fréquentes, où chacun doit nécessairement être à son poste pour que tout baigne dans l'huile. Quelques comédiens décident de partir, et le projet avorte.

Il reste cependant un noyau d'irréductibles qui acceptent de continuer, dans le cadre d'un autre projet soumis par Christian Saint-Pierre. Pourquoi ne pas mettre en scène la vie à deux et son bagage d'émotions si variées? «Le couple, explique Christian, c'est un jeu entre deux personnes. C'est à la fois intime et social. C'est intense, c'est universel. Et ça permet de voir l'éventail des relations qui peuvent exister entre deux individus qui passent une partie de leur vie ensemble.» «L'avantage du projet, ajoute Karin Darnajou, c'est sa souplesse. On pouvait mettre les énergies à la bonne place. Il était



plus facile de pratiquer les scènes deux par deux. Chaque morceau pouvait bien s'ajuster aux autres. Il a quand même fallu faire des répétitions au moins trois ou quatre fois par semaine.»



Les six comédiens: à l'avant, Mathieu Arsenault; au centre, Christian Saint-Pierre, Karin Darnajou, Nadège Piovani et Daniel Ross; derrière, Julie Gasse.

Photos: Jean-François Labbé, Club de photo de l'UQAR

Les décors ont aussi été volontairement simplifiés: une douzaine de gros cubes de bois, rapidement déménagés entre chaque scène, servaient à révéler tantôt un cadre de porte ou le toit d'un édifice, tantôt une table, un lit ou un banc.

Entre le «Tit-Coq» de Gratien Gélinas, en 1948, et «Cendres de cailloux», de Daniel Danis, en 1993, ces fragments du «discours amoureux» couvrent près d'un demi siècle de dramaturgie québécoise. Dans ces dix condensés de vie, la variété des situations est étonnante:

la langue très conventionnelle de Marcel Dubé est à l'extrême du joul débridé de Michel Tremblay. Tantôt, on entend une scène de ménage orageuse où le verbe grivois est roi (Marie Laberge). Plus loin, on goûte les sentiments fleuris de l'amour naissant entre une femme de cinquante ans et un jeune adulte (Michel Marc Bouchard). On y observe aussi un couple trop bien installé dans la routine des repas qui relèvent de l'épouse (Élisabeth Bourget). On découvre un homosexuel tourmenté par les cachotteries de son amant qui veut garder leur relation discrète (René-Daniel Dubois). On y est dérouté par la discussion amusante et acrobatique d'un couple qui refuse le banal «passe-moé le beurre» (Réjean Ducharme).

Dans l'ensemble, ces personnages exposent au public plus de douleurs que de bonheur.

«Je pense que le théâtre québécois s'est affirmé au fil des ans, pense Julie Gasse. Le théâtre d'aujourd'hui est moins enfermé dans les normes, il représente la réalité au cœur des individus. Les relations sont parfois malsaines et difficiles entre les individus, mais les rapports sont plus francs et directs.»

«Certains des personnages que nous avons choisis sont des marginaux, constate Christian Saint-Pierre. Mais la marginalité aide à susciter un intérêt, à mieux percevoir la vie, y compris dans ses excès. La marginalité est inspirante.»

En tout, 250 personnes ont assisté aux deux représentations que la Troupe en T a offert à l'amphithéâtre F-215 de l'UQAR. Les réactions du public ont été très différentes. Jeudi soir, le public était composé en majorité d'étudiants de l'Université. Les rires ont été fréquents, les applaudissements généreux. Le lendemain, le public, plus âgé, provenait surtout de l'extérieur du campus. L'accueil fut plus réservé. Les échanges crus des acteurs ont



provoqué plus de stupeur que de sympathie.

Par exemple, le passage sur scène d'un acteur «nu-fesses», dans l'un des extraits, a suscité des éclats de rire le jeudi soir, mais un silence frisque le vendredi...

Christian veut faire carrière en théâtre, intéressé particulièrement par la mise en scène. Il poursuit ses études en théâtre dès septembre. Julie pour sa part, qui revient à l'UQAR l'an prochain, souhaite que d'autres vaillants comédiens amateurs prennent avec elle la relève pour que le théâtre continue de vivre sur le campus rimouskois.

Les comédiens aimeraient bien pouvoir présenter leur travail sur d'autres scènes de la région au cours des prochains mois, si l'occasion se présente. Avis aux intéressés!

Mario Bélanger

24 heures d'écriture

«Les gens sont venus nous voir pour nous encourager. Ils étaient curieux, sympathiques autant à notre performance qu'à l'écriture comme telle. C'est une expérience difficile, mais qui a créé beaucoup d'enthousiasme.»

C'est le commentaire qu'a livré Céline Leclerc, l'une des organisatrices et participantes à l'événement 24 heures d'écriture, qui s'est déroulé à l'UQAR dans le cadre de la Semaine inter-culturelle.



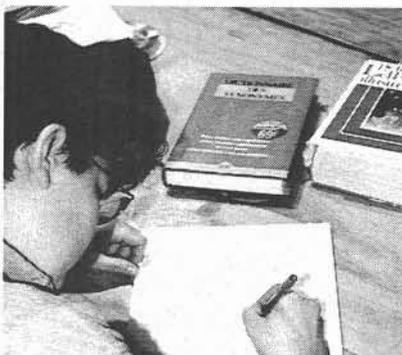
Quelques-uns des participants au «24 heures d'écriture»

Photos: Jean-François Labbé, Club de photo de l'UQAR

Une quinzaine d'étudiantes et d'étudiants de l'UQAR ont participé à l'activité. Ils provenaient du programme de lettres, mais aussi de l'enseignement, de l'histoire et de la biologie. Il fallait remplir au moins une page à chaque heure qui passait. Ils n'ont pas tous tenu le coup jusqu'au lendemain du 14 mars à 17 h, mais ils ont tous connu l'appel agité de la page blanche à remplir dans la pesanteur de la nuit blanche qui s'étire...

L'environnement a été bruyant en soirée, très tranquille la nuit. Allez savoir pourquoi, à quatre heures du matin, les participants ont tenu une discussion sur les émissions pour enfants! «Il y avait une belle complicité entre les participants, constate Céline. Ça n'a pas toujours été facile de se concentrer. Il a même fallu déménager nos pénates, à cause d'un colloque qui se déroulait en même temps. Mais on garde de bons souvenirs de l'expérience. Plusieurs sont prêts à recommencer l'an prochain, mais il faudrait commencer le matin plutôt qu'à 17 h.»

Un marathon d'écriture, c'est avant tout un climat. C'est propice à l'écriture de nouvelles délirantes, au fantastique, au spontané, au dévouement. «C'est comme un gros brouillon dans lequel on peut récupérer



des choses à publier», explique Céline Leclerc.

Dans les prochains jours, les étudiants publieront d'ailleurs une édition spéciale de la revue *Caractère*, dans laquelle on retrouvera des textes qui ont été «pondus» durant ces 24 heures.

Revue *Caractère*

En mars, la revue littéraire *Caractère* a procédé au lancement de son deuxième numéro cette année. Un gros numéro de 88 pages auquel plus de 20 participants ont collaboré. Ce sont surtout des étudiantes et étudiants en lettres qui ont rédigé les textes, mais on en compte aussi en éthique, en biologie, en géographie, en théologie et en enseignement.

Déjà les responsables de la revue songent au numéro de l'automne. Une invitation est lancée à toutes les personnes qui ont des choses à dire, à raconter, à partager. Vous avez une écriture originale? Vous aimez décrire une atmosphère ou une expérience? Vous voulez tâter la critique littéraire? N'hésitez pas. Laissez votre nom et vos coordonnées à 724-1554.

Six mois en Indonésie

Combien d'heures faut-il pour se rendre en Indonésie? 36 heures. Combien d'heures de décalage ce pays a-t-il avec nous? Douze heures. Oui, l'Indonésie, c'est à l'autre bout du monde. L'an dernier, Daniel Delisle, étudiant au doctorat en océanographie à l'UQAR, a passé six mois dans ce pays tropical, insulaire et surpeuplé. Dernièrement, dans le cadre de la Semaine interculturelle à l'Université, il a donné une conférence sur l'Indonésie.

Dans ce pays lointain, Daniel a travaillé dans un laboratoire océanographique à Bogor, un ville d'un million d'habitants située à proximité de la capitale Djakarta. Il travaillait à une meilleure gestion des ressources maritimes par l'utilisation de la télédétection.

Quand il est parti du Québec, en mars 1995 (après avoir reçu tous les vaccins et médicaments recommandés), il faisait -26°C. En arrivant là-bas, il faisait 33°C. Après la chaleur suffocante, ce qui surprend en arrivant, c'est la verdure: une véritable jungle. Il y a la mer aussi, présente partout. Et surtout, ce qui frappe, c'est la densité de population: Djakarta regroupe à elle seule 10 millions de personnes. La pollution y est un drame



Daniel Delisle, conférencier, et l'une des organisatrices de l'activité, Najat Chaouq

démésuré. Les embouteillages de voitures de trois heures sont fréquents. C'est aussi un pays où les disparités entre riches et pauvres sont immenses.

Daniel a été ébloui par la splendeur des temples religieux et par la beauté de certaines îles volcaniques. Les gens sont très sympathiques et bien curieux de discuter avec un Occidental.

Au cours de la Semaine interculturelle, des conférences ont également été présentées sur le Sénégal et sur une randonnée africaine en vélo.

André Arsenault

Un vieux rêve réalisé

«C'est un vieux rêve. Il fallait que je le fasse.» André Arsenault, diplômé de l'UQAR en administration (1988), vient de faire paraître son premier disque, *Chansons pour la route*. L'un des titres, «Souvenirs délavés», commence d'ailleurs à bien tourner dans les stations de radio du Québec et du Nouveau-Brunswick.



André a été invité à l'émission Louvain à la carte. Le disque se situe dans la catégorie rock aux couleurs country. Ça plaira à ceux qui aiment les Eagles, Gildor Roy ou Bourbon Gauthier. Dans la vie de tous les jours, André est le directeur général de la station de radio communautaire CKMN-FM (96,5) de Rimouski. Une station pratiquement en faillite en 1992 et qu'il a repris en main avec quelques amis. Aujourd'hui, non seulement la station est en bonne santé, mais on a aussi pu améliorer la qualité de diffusion. André vient aussi de lancer sa propre compagnie de disques et de spectacles, Maxwell, par laquelle il souhaite donner une chance à des artistes en région. «Il y a beaucoup de talents dans les régions. J'ai de bons contacts dans le milieu musical et je veux aider les artistes d'ici.» Au fait, son disque est disponible chez Audition Musik, à Rimouski.

Étienne Gagnon

Un diplômé qui fait son chemin

Étienne Gagnon, un diplômé de l'UQAR en mathématiques-informatique, fait rapidement son chemin dans le monde survolté de l'informatique. Après son diplôme à l'UQAR, en 1994, il a obtenu un emploi à la compagnie Beltron, de Montréal, en tant que consultant en informatique. Cette firme de 80 employés œuvre depuis dix ans dans la haute technologie en télécommunications. Parallèlement à son travail, M. Gagnon a suivi, à temps partiel, des études de maîtrise en informatique à l'Université McGill.



Bientôt, Étienne Gagnon déménagera à Vancouver, où un nouvel emploi l'attend à la firme DMR, une multinationale qui compte 2000 employés seulement au Canada. «Je vais pouvoir travailler sur des projets plus gros», explique-t-il, avec des yeux pleins d'ambitions.

Étienne était de passage à Rimouski le 20 mars dernier. Il en a profité pour rencontrer des étudiantes et étudiants en maths-info de l'UQAR pour leur parler de la formation et du marché du travail en informatique.

Selon lui, les chances d'obtenir un travail intéressant sont très bonnes en informatique. Au Québec, dans une proportion de 91 %, les diplômés en informatique travaillent dans leur domaine et avaient, en 1994, un salaire de 36 000 \$ en moyenne. «Il y a de l'avenir. Par contre, il faut accepter d'être mobile et surtout, d'être continuellement à l'affût des nouveautés. Ça change extrêmement vite dans ce domaine et il est important de se tenir au courant des recherches actuelles si on ne veut pas être complètement déboussolé.» C'est d'ailleurs pour garder ce contact avec les recherches les plus récentes qu'il a décidé de poursuivre des études de maîtrise.

Étienne affirme être satisfait de ses études à l'UQAR, qui l'ont bien préparé à entreprendre sa carrière. «Je n'ai pas eu de difficultés à faire le lien avec la maîtrise à McGill.» Il souhaiterait cependant que l'on ajoute à la formation de baccalauréat des notions complémentaires en gestion, en gestion des ressources humaines et en gestion de projet. «Je pense que ces notions seront de plus en plus nécessaires et pertinentes dans les prochaines années pour les informaticiens sur le marché du travail.»

En bref

- La revue de la recherche, *Interface*, présente dans son dernier numéro (mars-avril 1996) un dossier sur le **décrochage scolaire**, «Des chiffres qui parlent et se contredisent», ainsi qu'un dossier sur l'**aide sociale**, «Ce que tout le monde sait, mais que personne ne veut savoir». On retrouve aussi dans ce numéro un article sur la formation sur Internet et un texte sur le naufrage psychologique des diplômés sans emploi.
- La compagnie Labatt organise un programme d'**emplois d'été** pour les jeunes. «Labatt tous à l'œuvre» donnera à une trentaine d'étudiantes et d'étudiants québécois l'occasion d'acquérir des habiletés de travail tout en aidant des organismes de bienfaisance de leur collectivité. Renseignements au Service de placement de l'UQAR (E-105).
- L'Association québécoise pour la maîtrise de l'énergie veut récompenser la créativité de ceux qui réalisent des projets remarquables en **efficacité énergétique**. Des catégories existent pour les «projets étudiants» et pour la «recherche et développement». Il est possible de consulter un dépliant sur ce concours au Service des communications de l'UQAR.

Mets un peu d'Ordre dans tes études!

Membre d'un ordre professionnel, l'administrateur agréé s'identifie par les initiales **Adm.A.** à la suite de son nom. Auprès de ses clients et de ses employeurs, c'est par son niveau de compétence supérieur qu'il se distingue.

Tu peux prendre une longueur d'avance et devenir maintenant membre de l'**Ordre des administrateurs agréés du Québec**, les vrais professionnels de la gestion.

Ton avenir t'appartient, il n'en tient qu'à toi de saisir toutes les chances d'en faire un succès.

ADMA

ORDRE DES ADMINISTRATEURS AGRÉÉS DU QUÉBEC

1 800 465-0880

Colloque en éducation Un succès

250 participants en provenance de huit universités. Des ateliers de qualité. Une conférence remarquable d'Albert Jacquard. Des activités sociales appréciées (partie de sucre, party, chansonniers, etc.) Le comité organisateur du colloque est bien fier du succès obtenu par le Colloque provincial en éducation au préscolaire et en enseignement

au primaire. «L'évaluation a été très positive par l'ensemble des participants», explique l'une des organisatrices, Mélanie Chagnon. Tout le monde s'est donné rendez-vous à Hull pour l'an prochain. Bravo!



Le comité organisateur



Party cabane à sucre

Albert Jacquard

Un monde à transformer

Si on ne change pas radicalement nos habitudes, notre monde s'en va directement à la catastrophe. Et pour transformer nos manières de penser et d'agir, les éducateurs et éducatrices ont un rôle de premier plan à jouer.

Ce sont les propos du philosophe, écrivain et homme de sciences français Albert Jacquard, qui était à Rimouski les 17 et 18 mars dernier, dans le cadre du Mondial de la communication. Il a notamment présenté une conférence au Colloque provincial en éducation au préscolaire et en enseignement au primaire, qui se déroulait cette année à Rimouski, à l'initiative d'un groupe d'étudiants de l'UQAR. Il a aussi rencontré les membres du Club de presse de Rimouski et donné une conférence publique à l'école Paul-Hubert. Partout, M. Jacquard a été chaleureusement applaudi.

d'accueillir les 10 milliards d'habitants que nous pourrions être dans moins d'un siècle. Il parle de la «fracture» sociale qui prend de l'ampleur dans nos sociétés entre les riches et les pauvres, une situation qui suscite de multiples tensions, injustices et violences. Il parle de la «mondialisation» par laquelle les pays développés engendrent rien de moins que l'esclavage dans les pays pauvres. Il parle de l'exploitation abusive de nos ressources non renouvelables, de notre pollution déraisonnable. Il parle de l'armement atomique qui risque de nous conduire tous ensemble à un épouvantable suicide collectif. Il parle des «progrès» biologiques par lesquels la réalisation de clonages humains (une nuée de soldats tous pareils...) nous mène aux portes de la barbarie. «Il y a des choses qu'on serait mieux de ne pas faire», disait Einstein après Hiroshima, en 1945.

Voie de solution

Si le professeur Jacquard arrêtaient son discours à ce moment, il ne sèmerait qu'angoisse et déprime parmi ses auditeurs. Il propose cependant une voie de solution, un cheminement fragile et incertain, mais que beaucoup trouvent rafraîchissant pour l'esprit et essentiel pour l'action. Et c'est ce qui rend ce savant si populaire.

Selon lui, ce que fait que l'avenir de nos sociétés est si vulnérable, c'est que tout est basé sur la «compétition». Un mot-clé dans son discours. À l'école, dans les sports, dans les affaires, on a tendance à mettre en vedette ceux qui obtiennent des victoires en éliminant les autres. «Un gagnant, dit-il, c'est un fabricant de perdants. Il faut supprimer cette notion. Il est important de se construire tous ensemble.»

Le problème dans un monde de compétition, c'est que tout est basé sur la peur des autres, sur l'attaque et l'agression, sur l'ennemi à vaincre. Peut-être que c'est dans notre nature d'agir ainsi, mais,



Avec sensibilité et lucidité, Albert Jacquard expose d'abord quelques bouleversements de fond que nous risquons de vivre au début du 21e siècle. Il parle de l'incapacité physique de la Terre

Suite à la page 11

de dire Jacquard, il faut alors contrer cette nature primaire pour apprendre à échanger, à partager, à tisser des liens entre nous. C'est une question de survie!

Le XXe siècle aura avant tout été un siècle de connaissances. Plusieurs concepts nouveaux ont changé notre conscience du monde. En particulier, nous avons appris que la présence de l'homme dans l'univers est le résultat d'un long processus dans lequel la complexité augmente sans cesse.

Dans cet appel vers la complexité, il apparaît important à Jacquard d'enrichir la communication entre nous, de multiplier les interactions, de changer le regard que nous portons sur les autres, d'avoir une attitude d'ouverture. «Deux plus deux égale quatre, mais deux et deux peuvent faire toutes sortes de choses.» Les humains n'existent essentiellement que par la complexité des échanges qu'ils ont développés entre eux. «Je suis les liens que je tisse.» C'est dans le dialogue et la réflexion partagée que l'aventure humaine prend tout son sens. «Être heureux, c'est être beau dans le regard des autres.»

L'école

Et les enseignants, explique-t-il, détiennent un pouvoir immense auprès des jeunes en formation. «Le rôle de l'école, c'est d'apprendre à communiquer, à échanger, à sortir de soi-même.» Le français, les mathématiques, l'histoire, ce sont des prétextes pour nous permettre de mieux comprendre les choses de la vie.

Mieux que la compétition, Jacquard propose l'émulation. «Il faut en arriver à évaluer les progrès d'une personne par rapport à elle-même, mais pas par rapport aux autres.» Se surpasser au contact des autres. Échanger avec les autres pour mieux les comprendre. «Notre différence à chacun, c'est notre richesse. Il faut apprendre de cette richesse des autres.» Même les handicaps de chacun peuvent devenir des sources d'apprentissage et de dépassement.

La surpopulation dans le Tiers-Monde? Les jeunes filles qui vont à l'école, constate Jacquard, ont moins d'enfants que celles qui n'y vont pas. Il faut donc compter sur l'éducation.

Sans le moindre texte en main, Albert Jacquard nous livre, avec des images pleines de franchise et d'humour, un projet utopique, stimulant, qui nous pousse à réfléchir à notre avenir collectif. Il invite chacun de nous à fournir sa petite contribution pour un monde plus vivable.

La réalité nous ramène cependant très vite dans le quotidien. Dernièrement, un Gaspésien sans emploi en était rendu à faire une grève de la faim pour survivre. Les banques font des millions en profit tout en rationalisant leur «surplus» de personnel. Des milliers d'amateurs veulent voir les «gladiateurs» de l'Océanic «démolir» leurs adversaires. On est encore bien loin du rêve de M. Jacquard pour un monde de partage et de fraternité... Une chose est certaine: avec le programme de M. Jacquard, les éducateurs et éducatrices auront auprès des générations montantes du travail pour au moins un siècle.

Mario Bélanger

une carrière passionnante
ça débute par un emploi

PASSIONNANT

Michel Bonhomme, candidat
GROLIER LTÉE

Chantal Jobin, c.g.a.
INTERNOSCIA & ASSOCIÉ, CGA

France Caron, c.g.a.
HYDRO-QUÉBEC

Daniel Archambault, c.g.a.
BOUTIQUES JACOB INC.



ORDRE DES
COMPTABLES GÉNÉRAUX LICENCIÉS
DU QUÉBEC

Près de 95% des CGA ayant reçu leur permis l'an dernier occupent aujourd'hui un **emploi prometteur.**

Devenez CGA, pour avoir les meilleures perspectives de succès, d'emploi et de carrière.

Informations : (514) 861-1823 • 1 800 463-0163

Calendrier

- **Mercredi 3 avril:** les étudiantes et étudiants de première année à la **maîtrise en océanographie** présentent leurs projets de recherche. À 9 h, Simon Desmarais-Chartrand. À 9 h 20, Pascal Guillot. À 9 h 40, Juliette Fauchot. À 10 h, France Béland. À 10 h 40, Daniel Laroche. À 11 h, Marc Ringuette. À 11 h 20, Isabelle Bérubé. À 13 h 30, Sébastien Plante. À 13 h 50, Jean-Yves Savaria. À 14 h 10, Simon Roy. À 14 h 30, Nicole Bouchard. On y parlera de rayonnement ultra-violet, de zooplancton, de morue, d'oursin vert et de moule bleue... Bienvenue.
- **Mercredi 3 avril: L'odyssée IGUAME.** Des étudiants de l'UQAR en biologie racontent leur périple au Mexique. Au F-215 de l'Université, de 11 h 45 à 12 h 45.
- **Mercredi 3 avril:** un séminaire de six heures se déroulera à l'UQAR sur la **création d'entreprises technologiques**. M. **Fernand Landry**, directeur du Centre spécialisé de technologie physique du Québec, (Cégep de La Pocatière), est le conférencier invité. L'activité se déroule à la salle C-415, de 13 h 30 à 17 h et de 19 h à 22 h. Une entente entre l'Université de Montréal (HEC) et l'UQAR est à l'origine de ce projet, financé par la Chaire d'entrepreneurship Maclean Hunter. Bienvenue à tous.
- **Mercredi 3 avril:** Mme **Ginette Tremblay** (enseignante au primaire, conceptrice de matériel pédagogique et présidente de la maison d'éditions L'Artichaut inc.) propose un atelier d'animation sur **l'écriture au primaire**: écrire et s'autocorriger. Elle présentera des façons concrètes de rendre les écoliers autonomes dans le processus rédactionnel. À 13 h 30, F-210.
- **Mercredi 3 avril:** M. **Stéphane Rousseau**, vice-président Développement technologique de RGB Technologies, présente une conférence sur «Le démarrage d'une **entreprise technologique** en région», à la salle K-420, à 15 h. Activité organisée par le Module de mathématiques et d'informatique. Entrée libre.
- **Mercredi 3 avril:** «**Approches culturelles** dans les relations d'affaires internationales: l'expérience d'un haut fonctionnaire canadien», une conférence de M. **Khaled Khali**, conseiller international à la Commission économique et sociale pour l'Asie et le Pacifique à l'Organisation des Nations Unies (ONU), à 19 h 15, salle F-210. Dans le cadre du programme de maîtrise en gestion de projets. Bienvenue.
- **Mercredi 3 avril: La production biologique de l'océan Arctique**, par Michel Gosselin, professeur en océanographie à l'UQAR. Au Musée régional de Rimouski, à 19 h 30.
- **Jeudi 4 avril:** conférence de M. **Émilio Mutti**: «Facies Analysis of Tubidite Systems», à 15 h 15, à la salle de conférence du Centre océanographique de Rimouski.
- **Vendredi 5 avril:** congé du Vendredi saint.
- **Lundi 8 avril:** congé du lundi de Pâques.
- **Mercredi 10 avril:** conférence de M. **Yves Gratton**, du GREC et de l'INRS-Océanologie: «Propagation d'un pulse d'eau douce dans l'estuaire maritime du Saint-Laurent», à 15 h 15, à la salle de conférence du Centre océanographique de Rimouski.
- **Mercredi 10 avril: Les femmes dans le développement de Rimouski**, par Nicole Thivierge, professeure d'histoire à l'UQAR. Au Musée régional de Rimouski, à 19 h 30.
- **Vendredi 12 avril: Méritas sportif**, à 16 h 30, au Baromètre.
- **Vendredi 12 avril:** séminaire sur «**les femmes et la pauvreté: aspects éthiques de l'intervention**», avec les conférencières Marie Beaulieu et Monique Dumais, professeures à l'UQAR. Salle D-305, à 9 h. Une activité organisée par le Groupe de recherche Ethos.
- **Samedi 13 avril:** Journée de formation sur le développement continu de la **qualité des soins infirmiers**, «Des rôles à partager, des responsabilités à assumer». Une formation dispensée par M. **Raymond Grenier**, professeur titulaire à la Faculté des sciences infirmières de l'Université de Montréal. (Renseignements: Claire Page, 724-1845)
- **Mercredi 17 avril: Journée des cégepiens et des cégepiennes. Bienvenue sur le campus.**
- **Mercredi 17 avril:** conférence de M. **Michel Gosselin**, du GREC et du Département d'océanographie de l'UQAR: «Production biologique de l'océan Arctique», à 15 h 15, à la salle de conférence du Centre océanographique de Rimouski.
- **Mercredi 17 avril:** séminaire «Pratiques commerciales contemporaines et enjeux éthiques au sein du **Mouvement des caisses Desjardins**», avec le conférencier **Vianney Arsenault**, diplômé de la maîtrise en éthique de l'UQAR et directeur des finances et de l'administration à la Fédération des caisses populaires. Lieu: Confédération des caisses populaires et d'économie Desjardins du Québec, salle Desjardins, 100, des Commandeurs, Lévis, à 17 h. Au terme de ce séminaire aura lieu le lancement du volume numéro 2 de la collection «Actes et essais», préparé par M. Arsenault justement sur ce thème. L'activité est organisée par le Groupe de recherche Ethos.
- **Mercredi 17 avril: L'odyssée IGUAME.** Des étudiantes et des étudiants de l'UQAR en biologie racontent leur périple au Mexique. Au Musée régional de Rimouski, à 19 h 30.
- **Mercredi 24 avril:** colloque annuel du Module d'enseignement en adaptation scolaire et sociale. Les étudiantes et étudiants font le bilan de leur expérience de stage. (Denis Bégin, 724-1693).
- **Vendredi 26 avril:** fin de la session d'hiver 1996.
- **Vendredi et samedi 26 et 27 avril:** conférence régionale des **États généraux sur l'éducation**, sous la présidence de M. Robert Bisailon.

UQAR-INFO

JOURNAL DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À RIMOUSKI

300, allée des Ursulines, Rimouski (Québec) G5L 3A1

UQAR-INFO est publié par le Service des communications, bureau E-215, téléphone : (418) 724-1427, télécopieur : (418) 724-1525. Ce journal est distribué gratuitement à tous les membres de la communauté universitaire et aux personnes de l'extérieur qui en font la demande.

Toutes les informations doivent nous parvenir au plus tard le mardi précédant la parution. Les articles peuvent être reproduits avec indication de la source.

Pour l'achat d'espaces publicitaires, veuillez contacter la rédaction.

Direction :
Rédaction :
Montage :
Secrétariat :

Photos :
Impression :

Marie-France Maheu
Mario Bélanger
Richard Fournier
Monique April
Diane Proulx
Jean-Luc Théberge et Mario Bélanger
Clermont Saint-Laurent, Service de l'imprimerie

ISSN 0711-2254

Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Québec

